

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №5» г. Оренбурга**

принято педагогическим советом  
ГКОУ «С(К)ШИ №5»  
протокол №1 от \_\_\_\_\_ 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГКОУ «С(К)ШИ №5»  
\_\_\_\_\_ Ю.Н.Чичеватов

**Адаптированная основная  
общеобразовательная программа  
начального общего образования  
обучающихся с нарушениями  
опорно-двигательного аппарата.  
(вариант 6.2)**

**Оренбург  
2023г**

## Содержание

1. Целевой раздел.....	7
1.1. Пояснительная записка.....	7
1.1.1. Цель реализации АООП НОО.....	8
1.1.2. Общая характеристика ФАОП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2).....	10
1.1.3. Психолого – педагогическая характеристика обучающихся с НОДА .....	11
1.1.4. Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА.....	11
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА АООП НОО (вариант 6.2) .....	13
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с НОДА АООП НОО (вариант 6.2) .....	17
2. Содержательный раздел АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2.).....	20
2.1.Рабочие программы учебных предметов.....	20
2.1.1.Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».....	20
2.1.1.1. Пояснительная записка учебного предмета «Русский язык».....	20
2.1.1.2. Содержание учебного предмета «Русский язык».....	21
2.1.1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».....	39
2.1.2.Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».....	39
2.1.2.1 Пояснительная записка учебного предмета «Литературное чтение».....	39
2.1.2.2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение».....	40

2.1.2.3. Планируемые результаты учебного предмета «Литературное чтение».....	50
2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)».....	51
2.1.3.1 Пояснительная записка учебного предмета «Иностранный язык (английский)».....	51
2.1.3.2. Содержание учебного предмета «Иностранный язык (английский)».....	52
2.1.3.3. Планируемые результаты учебного предмета «Иностранный язык (английский)».....	58
2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика».....	69
2.1.4.1. Пояснительная записка учебного предмета «Математика».....	69
2.1.4.2. Содержание учебного предмета «Математика».....	69
2.1.4.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика».....	78
2.1.5 Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».....	79
2.1.5.1. Пояснительная записка учебного предмета «Окружающий мир»....	79
2.1.5.2. Содержание учебного предмета «Окружающий мир».....	80
2.1.5.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» .....	95
2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».....	95
2.1.6.1 Пояснительная записка учебного предмета ««Основы религиозных культур и светской этики» .....	96
2.1.6.2. Содержание учебного предмета ««Основы религиозных культур и светской этики» .....	96
2.1.6.3. Планируемые результаты учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики».....	99
2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».....	99

2.1.7.1	Пояснительная записка учебного предмета «Музыка».....	99
2.1.7.2.	Содержание учебного предмета «Музыка».....	100
2.1.7.3.	Планируемые результаты учебного предмета «Музыка».....	110
2.1.8.	Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».....	111
2.1.8.1.	Пояснительная записка учебного предмета «Изобразительное искусство» .....	111
2.1.8.2.	Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство».....	112
2.1.8.3.	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство».....	125
2.1.9.	Рабочая программа по учебному предмету «Технология».....	129
2.1.9.1	Пояснительная записка учебного предмета «Технология».....	129
2.1.9.2.	Содержание учебного предмета «Технология».....	129
2.1.9.3.	Планируемые результаты учебного предмета «Технология».....	141
2.1.10.	Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура».....	142
2.1.10.1.	Пояснительная записка учебного предмета «Адаптивная физическая культура» .....	142
2.1.10.2.	Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура» .....	143
2.1.10.3.	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Адаптивная физическая культура».....	149
2.2	Программа формирования универсальных учебных действий.....	152
2.3.	Курсы коррекционной работы.....	168
2.3.1.	Рабочая программа по коррекционному курсу «Основы коммуникации».....	168
2.3.1.1.	Пояснительная записка коррекционного курса «Основы коммуникации».....	168
2.3.1.2.	Содержание коррекционного курса «Основы коммуникации».....	169

2.3.1.3. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Основы коммуникации».....	178
2.3.2. Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмическая радуга».....	179
2.3.2.1. Пояснительная записка коррекционного курса «Ритмическая радуга».....	179
2.3.2.2. Содержание коррекционного курса «Ритмическая радуга».....	180
2.3.2.3. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Ритмическая радуга».....	191
2.3.3. Рабочая программа по коррекционному курсу «Двигательная коррекция».....	192
2.3.3.1. Пояснительная записка коррекционного курса «Двигательная коррекция».....	192
2.3.3.2. Содержание коррекционного курса «Двигательная коррекция»....	194
2.3.3.3. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Двигательная коррекция».....	198
2.3.4. Рабочая программа по коррекционному курсу «Дружим со словом».....	200
2.3.4.1. Пояснительная записка коррекционного курса «Дружим со словом».....	201
2.3.4.2. Содержание коррекционного курса «Дружим со словом».....	202
2.3.4.3. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Дружим со словом».....	205
2.3.5. Рабочая программа по коррекционному курсу «Развивашка».....	206
2.3.5.1. Пояснительная записка коррекционного курса «Развивашка».....	206
2.3.5.2. Содержание коррекционного курса «Развивашка».....	207
2.3.5.3. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Развивашка».....	208
2.4. Рабочая программа воспитания.....	210

3.Организационный раздел ООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2).....	255
3.1. Учебный план АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2.).....	255
3.2. Календарный учебный график.....	260
3.3. Календарный план воспитательной работы .....	263

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее АООП) начального общего образования (далее НОО) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации. АООП НОО для обучающихся с НОДА в ГКОУ «С(К)ШИ №5» г.

Оренбурга разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»,
- приказа Министерства просвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»,
- приказа Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы воспитания

начального общего образования»

- предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

### **1.1.1. Цель реализации АООП НОО**

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА в Государственном казенном общеобразовательном учреждении «Специальная (коррекционная) школа-интернат №5» г. Оренбурга, направлена на обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

#### **Задачи**

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:



- 1) формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с НОДА, сохранение и укрепление их здоровья;
- 2) личностное и интеллектуальное развитие обучающихся с НОДА;
- 3) удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у обучающихся с НОДА;
- 4) создание условий, обеспечивающих обучающемуся с НОДА достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- 5) минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для обучающихся с НОДА;
- 6) оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;
- 7) выявление и развитие способностей обучающихся с НОДА с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- 8) обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;
- 9) использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- 10) предоставление обучающимся с НОДА возможности накопления социального опыта, знаний, умений и способов деятельности, сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

### **1.1.2. Общая характеристика АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2)**

Вариант 6.2 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. АООП НОО (вариант 6.2) предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет.

Данный вариант предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Обязательной является организация и создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины основного заболевания обучающихся.

Вариант 6.2 АООП НОО может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, имеющими сходные нарушения, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Для обеспечения освоения обучающимися с НОДА АООП НОО может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций.

Определение варианта АООП НОО для обучающегося с НОДА осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по

результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

### **1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА**

Группу обучающихся по варианту 6.2 составляют обучающиеся, у которых определяется легкий дефицит познавательных и социальных способностей, передвигающиеся самостоятельно, при помощи ортопедических средств или лишенные возможности самостоятельного передвижения, в том числе имеющие нейросенсорные нарушения. Указанные нарушения также сочетаются с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

### **1.1.4. Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА**

Особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования.

Особые потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в образовательной программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;

наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования; специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью; специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации; коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций; обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды; максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации.

Учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА по варианту 6.2 АООП НОО реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи при церебральном параличе могут понадобиться вспомогательные технические средства для коммуникации (от простых до технически сложных: коммуникационные доски с рисунками, символами, буквами или словами, голосовые синтезаторы и другие). Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющие дефицит познавательных и социальных способностей, при освоении программного материала нуждаются в разработке опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе.

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА АООП НОО

Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с НОДА оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, созданной на основе варианта 6.2. Стандарта, обеспечивает достижение обучающимися с НОДА трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

***Личностные результаты*** освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: овладение жизненной компетенцией, обеспечивающей готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования отражают:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

формирование ценностей многонационального российского общества;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем ООП основного общего образования, которые отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной

деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;



16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА (вариант 6.2), включающие освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения представлены в рабочей программе учебной дисциплины.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с НОДА АООП НОО (вариант 6.2)**

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с НОДА, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ является оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

- 1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- 2) ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с НОДА, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;
- 3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;
- 4) предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;
- 5) обеспечивать возможность осуществления оценки динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии со ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты овладения обучающимися АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка личностных результатов может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижения планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

Личностные результаты в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной группы. Основной формой работы участников экспертной группы является ППк образовательной организации.

Основным объектом оценки метапредметных результатов освоения обучающимися АООП НОО служит оценка продвижения обучающегося с НОДА в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными УУД.

Оценка уровня сформированности у обучающихся УУД проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка предметных результатов овладения АООП НОО (оценка достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области).

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

## **2. Содержательный раздел АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2.)**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов**

#### **2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»**

##### **2.1.1.1. Пояснительная записка учебного предмета «Русский язык»**

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Цель** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе – обеспечение условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирования умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыков самостоятельной учебной деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие функциональной грамотности обучающихся;
- первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей;
- развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения;
- обеспечение межличностного и социального взаимодействия;
- формирование самосознания и мировоззрения личности;
- формирование свободного владения языком, умения выбирать нужные языковые средства;
- формирование внутренней позиции личности.

### **2.1.1.2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

#### **1 (подготовительный)**

##### **Добукварный период (21 ч.)**

Пропись — первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонных длинных линий с закруглением внизу. Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо кругов больших и маленьких, их чередование.

Письмо коротких и длинных наклонных линий. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо коротких и длинных линий. Письмо элементов букв.

##### **Букварный период (144 ч.)**

Строчная и заглавная буквы А, а. Строчная и заглавная буквы О, о. Строчная и заглавная буквы И, и. Строчная буква ы. Строчная и заглавная буквы У, у. Строчная и заглавная буквы Н, н. Строчная и заглавная буквы С, с. Строчная и заглавная буквы К, к. Строчная и заглавная буквы Т, т. Строчная и заглавная буквы Л, л. Строчная буква р. Заглавная буква Р. Строчная и заглавная буквы В, в. Строчная и заглавная буквы Е, е. Строчная и заглавная буквы П, п. Строчная и заглавная буквы П, п. (закрепление). Строчная и заглавная буквы М, м. Строчная и заглавная буквы З, з. Строчная и заглавная буквы Б, б. Строчная и заглавная буквы Д, д. Строчная и заглавная буквы Я, я. Строчная и заглавная буквы Я, я. Письмо слогов. Строчная и заглавная буквы Я, я. Письмо предложений. Строчная и заглавная буквы Г, г. Строчная и заглавная буквы Ч, ч. Буква ь. Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Ж, ж. Строчная и заглавная буквы Ё, ё. Строчная и заглавная буквы Й, й. Строчная и заглавная буквы Х, х. Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Э, э. Строчная буква щ. Строчная буква щ. Сочетания ща, шу. Заглавная буква Щ. Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Строчные буквы ь, ь. Письмо изученных букв, слогов. Письмо изученных букв, элементов изученных букв. Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.

## **1 класс**

### **Послебукварный период (29 ч)**

Оформление предложений в тексте. Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Ударение. Слова, отвечающие на вопросы кто? что? Слова, отвечающие на вопросы что делать? Что сделать? Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какие? Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание

звонких и глухих согласных на конце слова. Заглавная буква в именах собственных.

### **Наша речь (5 ч)**

Язык и речь. Виды речи.

Русский язык – родной язык русского народа.

### **Текст, предложение, диалог (6 ч)**

Текст (общее представление). Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.

Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

### **Слова, слова, слова... (12 ч)**

Слово. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

### **Слово и слог. Ударение. (12 ч)**

Слово и слог. Деление слов на слоги. Перенос слов. Ударение (общее представление).

### **Звуки и буквы (59 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки.

Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие.

Шипящие согласные звуки.

**Итоговое повторение (9 ч)** Шипящие согласные звуки. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Распространение предложений.

Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях.

Заглавная буква в кличках животных.

## **2 класс**

### **Наша речь (3 ч.)**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь — главный способ общения людей.

Язык — средство общения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь).

Особенности устной, письменной и внутренней речи.

### **Текст (3 ч.)**

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой.

Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовков.

Общее представление о структуре текста и выражение ее в плане. Красная строка в тексте.

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте.

Озаглавливайте текста и его частей.

Общее представление о типах текста: повествование, описание, рассуждение.

Обучение составлению повествовательного и описательного текстов, текста-рассуждения.

### **Предложение (11 ч.)**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения.

Роль предложений в речи.

Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение в предложении.

Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах.



Диалог и монолог.

Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения, их назначение. Основа предложения.

Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.

Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении.

Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу.

Распространение предложений второстепенными членами.

Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

### **Слова, слова, слова... (18 ч.)**

Слово и его значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово — общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

Синонимы. Антонимы.

Наблюдение над употреблением в речи однозначных, и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли.

Работа со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, орфографическим, словарем синонимов и антонимов).

Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление).

Корень слова как значимая часть слова (общее представление).

Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от

внешне сходных слов (*горе — гора, смелый — храбрый*) и форм слов (*тропа, к тропе, у тропы*).

Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогаобразующей роли гласной.

Ударение, смыслоразличительная роль ударения.

Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения.

Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением.

Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов (*алфавит, багеты, магазин, торты* и др.).

Работа с орфоэпическим словарем.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

### **Звуки и буквы ( 60 ч.)**

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка.

Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных обозначений слов.

Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите.

Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове.

Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки.

Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой э. Ознакомление со словарем иностранных слов.

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности

проверяемого и проверочного слов.

Введение правила. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня.

Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарем.

Обучающее сочинение по репродукции картины З.И. Серебряковой «За обедом»

Рассматривают картину З.И. Серебряковой «За обедом». Отвечают на вопросы к картине.

Составляют и записывают рассказ по опорным словам.

Основные признаки согласных звуков, их смысловозначительная роль в слове.

Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква **«и краткое»**.

Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком.

Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания **чк, чн, щн, нч, нщ**, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами.

Правописание слов с буквосочетаниями **жи — ши, ча — ща, чу — щу**.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным.

Особенности проверяемого и проверочного слов.

Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова.

Введение правила. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных в конце

слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

### **Части речи (57ч.)**

Слова — названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их Отнесенность к определенной части речи. Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании.

Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление).

Заглавная буква в именах собственных (фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.).

Правописание собственных имен существительных. Число имен существительных.

Изменение имен существительных по числам.

Употребление имен существительных только в одном числе (*ножницы, молоко*).

Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению.

Совершенствование навыка правописания имен существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов.

Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей **не**.

Глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи).

Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имен прилагательных.

Изменение имен прилагательных по числам. Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.

Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (в, на, из, к, от, на, с, у, над, под) с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

### **Повторение ( 18 ч.)**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове.

Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова.

Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловый, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

## **3 класс**

### **Раздел 1 «Язык и речь» (2 ч.)**

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями

общения.

Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

## **Раздел 2 «Текст. Предложение». «Словосочетание» (14ч)**

**Текст** (повторение и углубление представлений)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

**Предложение** (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге)

**Виды предложений по цели высказывания** (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)

Знаки препинания в конце предложений.

**Предложения с обращением** (общее представление)

**Состав предложения** (повторение и углубление представлений)

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Простое и сложное предложения (общее представление) . Запятая внутри сложного предложения.

**Словосочетание**

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

**Входной диктант с грамматическим заданием.**

## **Раздел 3 «Слово в языке и речи» (17 ч.)**

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о

слове).

Однозначные и многозначные слова, слова

в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы, омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизм, их значение и использование в речи. Части речи.

Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.

Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений). Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).

**Развитие речи: Обучающее изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка»  
Диктант с грамматическим заданием по темам «Предложение»,  
«Словосочетание», «Слово».**

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Обобщение знаний о составе слова. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Правописание частей слова. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

**Развитие речи: Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе», Изложение повествовательного текста «Скворцы»**

**Диктант с грамматическим заданием по теме «Состав слова»**

**Раздел 5 «Части речи» (75 ч.)**

Имя существительное (32 ч.)

Имя прилагательное (18 ч.)

Местоимение (4 ч.)

Глагол (21 ч.)

Части речи (повторение и углубление представлений). Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).

**ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.** Повторение и углубление представлений.

Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке. Развитие речи.

Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Собственные и нарицательные имена существительные

Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам.

Род имён существительных: мужской, женский, средний.

Имена существительные общего рода (первое представление).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь).

Изменение имён существительных по падежам.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные. Именительный падеж. Родительный падеж.

Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный



падеж.

Все падежи (обобщение знаний об имени существительном). Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.

Лексическое значение имён прилагательных. Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Текст-описание. Художественное и научное описания. Формы имён прилагательных .

Род имён прилагательных .

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.

Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя). Число имён прилагательных.

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Падеж имён прилагательных (общее представление) .

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.

Определять начальную форму имени прилагательного. Обобщение знаний об имени прилагательном.

Морфологический разбор имени прилагательного.

МЕСТОИМЕНИЕ. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица.

Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений.

ГЛАГОЛ. Повторение и углубление представлений о глаголе. Значение и употребление в речи.

Число. Изменение глаголов по числам. Формы глагола. Начальная (неопределённая) форма глагола.

Глагольные вопросы что делать? и что сделать? Число глаголов. Изменение глаголов по числам.

Времена глагола . Изменение глаголов по временам.. Род глаголов в прошедшем времени .

Родовые окончания глаголов (-а, -о). Правописание частицы НЕ с глаголами .  
Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.

**Развитие речи: Обучающее изложение по рассказу В. Бочарникова « Мал, да удал», обучающее изложение «Лось», сочинение по репродукции картины**

**И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».**

**Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.**

**Раздел 6 «Повторение» (15ч.)**

Повторение по теме: «Части речи». Орфограммы в значимых частях слова.

Обобщение изученного материала за год.

**4 класс**

**Повторение (12ч)** Наша речь и наш язык. Текст и его план.

Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Обращение. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены предложения. Словосочетание.

**Предложение (9 ч).** Однородные члены предложения (общее представление).

Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении.

Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но.

Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но.

Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Запятая между однородными членами. Простые и сложные предложения (общее представление).

Знаки препинания в сложных предложениях.

Сложное предложение и предложение с однородными членами.

**Слово в языке и речи (20 ч).** Слово и его лексическое значение.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова.

Заимствованные слова.

Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы).

Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Состав слова.

Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.

Правописание с удвоенными согласными. Правописание суффиксов.

Правописание слов с буквами ь и ъ. Части речи. Грамматические признаки частей речи.

Наречие как часть речи. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (*близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека*).

Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

**Части речи (116 ч)**

## **Имя существительное (39 ч)**

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление).

Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-ие**, -ия).

Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей.

Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе.

Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

## **Имя прилагательное (33 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным.

Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов, -ин**). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе.

Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе.

Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

### **Местоимение (10 ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов.

Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи.

Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

### **Глагол (34 ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы).

Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается*, что делать? *умываться*).

Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть — видел, слышать — слышал*)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат*).

**Повторение изученного (13 ч)**

### **2.1.1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Предметные результаты освоения АООП НООО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для изучаемой образовательной

области, готовность их применения:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»**

#### **2.1.2.1. Пояснительная записка учебного предмета «Литературное**

## **чтение»**

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания школы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Предмет «Литературное чтение» направлен на достижение следующих задач:

- обеспечить, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности;
- заложить основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся;
- ввести обучающегося в мир художественной литературы;
- обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой;
- познакомить с детской литературой;
- обеспечить общее и литературное развитие обучающихся;
- обеспечить реализацию творческих способностей обучающихся;
- обеспечить преемственность в изучении систематического курса литературы.

### **2.1.2.2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

1 (подготовительный)

#### **Добукварный период (21 ч)**

**О речи** (устной и письменной). Общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.



**Слог, ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков А, О, И, Ы, У, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

## **Букварный период (144 ч)**

### **Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слога-звукового анализа, а затем и без него), их чтение, Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно

быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

### **Развитие устной речи**

**Звуковая культура речи.** Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слогово-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках). Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

**Работа над словом.** Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

**Работа над предложением и связной устной речью.** Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

## **1 класс**

### **Послебукварный период (41 ч)**

Повторение алфавита. Знакомство с писателями поэтами и их творчеством (Л.Н. Толстой, Ю.Коваль, И.Суриков, С.Я. Маршак, В.Д. Берестов, Е.Чарушин, К.Д. Ушинский, В.Куприн, А.С.Пушкин, К.И.Чуковский, В.В.Бианки, М.М. Пришвин, А.Л. Барто, С.В. Михалков, Б.В. Заходер).

Прощание с «азбукой».

## **Курс «Литературное чтение» (124ч)**

### **Жили-были буквы (15 ч.)**

Стихи, рассказы и сказки, написанные Т.Павловой, Ф.Бобылёвым, В. Данько, И. Токмаковой, Г. Сапгиром, С. Черным, И. Гамазковой, Е.Григорьевой, С.Маршаком. Работа с пословицами.

### **Сказки, загадки, небылицы (30 ч)**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Сказки К.Д. Ушинского. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

### **Апрель, апрель! Звенит капель... (14 ч)**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, Р. Сефа, В. Лунина о русской природе.

Работа с пословицами.

### **И в шутку и всерьез (16 ч)**

Речевая разминка Т.Собакина. Произведения Н. Артюховой, К.Д. Ушинского, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

### **Я и мои друзья (23 ч)**

Рассказы и стихи, написанные В.Лунина, Т.Павловой, Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, Д. Тихомировым, М. Пляцковским, С. Маршаком, И. Пивоваровой, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

Работа с пословицами.

### **О братьях наших меньших (26 ч)**

Художественное и научно-познавательное произведения. Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи Е. Благиной, С. Михалкова, В. Осеевой, Р. Сефа, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, С. Аксакова, В. Лунина. Проект «Наш класс – дружная семья».

**2 класс**

### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

### **Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. История книги.

Библиотека.

### **Устное народное творчество (15 часов)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Каша из топора», «Лиса и журавль», «Гуси-лебеди».

### **Люблю природу русскую. Осень (12ч)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой, В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), «Блокадный хлеб», М.Пришвин «Осеннее утро».

### **Русские писатели (13ч)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Весёлые стихи о животных А.Шибеева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки. Е. Благинина «Мороз».

### **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, А.С. Пушкина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль».

### **Писатели детям (19 ч)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. К.И.Чуковский.

«Путаница», «Радость», «Федорино горе». Стихотворения С.В.Михалкова, А.

Л. Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова, В.Осеева «Синие листья»

### **Я и мои друзья (12 ч)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Рассказы Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина.

### **Люблю природу русскую. Весна (10ч)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Лирические стихотворения

Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, С. Дожжина, И.Бунина, Е.Благиной, Э.

Мошковской. С. Васильев «Белая береза».

### **И в шутку и всерьёз (15 ч)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Весёлые стихи

А.Введенского, Д. Хармса, Б.Заходера, Э.Успенского, И. Токмаковой. В.

Драгунский «Тайное становится явным», Г. Остер «Будем знакомы»

### **Литература зарубежных стран ( 14 ч)**

Знакомство с разделом. Разноцветные страницы. Английские народные

песенки в переводе С.Маршака, К. Чуковского, французская народная

песенка в переводе Н. Гернета, С. Гиппиуса, немецкая народная песенка в

переводе В. Викторова. Ш.Перро «Кот в сапогах», пьеса Е. Шварц «Красная

Шапочка» .Г.С.Андерсен « Огниво»

## **3 класс**

### **Устное народное творчество (14 ч)**

Введение. Знакомство с учебником. Русские народные песни. Докучные

сказки. Народные художественные промыслы, произведения прикладного

искусства. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец

Иванушка», « Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка – бурка». Поговорим о

самом главном. Художники – иллюстраторы В. М. Васнецов и И.Я. Билибин.

Обобщение по разделу «Устное народное творчество».

### **Поэтическая тетрадь 1 (8 ч)**

Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». Средства художественной выразительности. Ф.И. Тютчев «Листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» И. С. Никитин «Встреча зимы». И. З. Суриков «Детство», «Зима». Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».

### **Великие русские писатели (24 ч)**

Знакомство с названием раздела. Как рассказать о герое? А.С. Пушкин – великий русский поэт. Стихотворения: «Уж небо осенью дышало». «В тот год осенняя погода...», « Опрятней модного паркета...». «Зимнее утро». «Зимний вечер». «Сказка о царе Салтане ...»

Сравнение народной и литературной сказки.

И. А. Крылов – великий баснописец. Басня как жанр литературы. Басни: «Мартышка и очки». «Ворона и Лисица». Инсценирование басен И.А. Крылова. М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт. Стихотворения: «Утёс». «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...». Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Детство Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве?». «Куда девается вода из моря?». «Акула». «Прыжок». Обобщение по разделу «Великие русские писатели».

### **Литературные сказки (13 ч)**

Знакомство с названием раздела «Литературные сказки». Аннотация.

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»

В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница». Обобщение по разделу «Литературные сказки».

### **Были-небылицы (15 ч)**

Знакомство с названием раздела «Были-небылицы» Выдуманнные и реальные события в рассказах авторов. М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Поговорим о самом главном. «Что

побеждает?» (притча).

А. Куприн «Слон». Обобщение по разделу «Были – небылицы».

### **Поэтическая тетрадь 2 (10 ч)**

Знакомство с названием раздела. Как выучить наизусть стихотворение. Саша Черный «Воробей». «Что ты тискаешь утёнка?». «Слон».

А. Блок «Сны». «Ворона». М. М. Пришвин «Моя Родина» С. А. Есенин «Черёмуха». Сравнение стихотворений разных поэтов на одну и ту же тему. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».

### **Люби все живое (15 ч)**

Знакомство с названием раздела «Люби все живое». И. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». В. П. Астафьев «Капалуха». Б.С. Житков «Про обезьянку». Обобщение по разделу «Люби всё живое».

### **Поэтическая тетрадь 3 (12 ч)**

Знакомство с названием раздела. Как сочинить стихотворение. С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». А. Л. Барто «Разлука». «В театре». С. В. Михалков «Если». М. Дружинина «Мамочка - мамуля» Т. Бокова «Родина». Е. А. Благинина «Кукушка», «Котенок». В мире детской поэзии. Обобщение по разделу: Поэтическая тетрадь».

### **Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (17 ч)**

Знакомство с названием раздела «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники». Н. Носов «Федина задача», «Телефон», А. П. Платонов «Цветок на земле». Обобщение по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».

### **Зарубежная литература (8 ч)**

Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература». Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок».

Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Обобщающий урок за курс 3 класса



## 4 класс

### **Вводный урок. (1ч)**

Произведения УНТ

### **Былины. Летописи. Жития (7 ч)**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...» «И вспомнил Олег коня своего...»  
«Житие Сергия Радонежского».

### **Чудесный мир классики (18 ч)**

А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

### **Поэтическая тетрадь (8 ч)**

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

### **Литературные сказки (10 ч)**

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

### **Делу время — потехе час (8 ч)**

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

### **Страна детства (7ч)**

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

### **Поэтическая тетрадь (4ч)**

В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»;

М. И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

### **Природа и мы (10ч)**

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Высочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

### **Поэтическая тетрадь (4ч)**

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

### **Родина (5ч)**

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

### **Страна «Фантазия» (5ч)**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

### **Зарубежная литература (15ч)**

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

## **2.1.2.3. Планируемые результаты учебного предмета «Литературное чтение»**

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **2.1.3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»**

#### **2.1.3.1. Пояснительная записка учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**

**Цель предмета:** формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

**Задачи предмета:**

- формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим

- школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
  - развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;
  - развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
  - приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
  - развитие познавательных способностей — овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работы в группе.

### **2.1.3.2. Содержание учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**

## **2 КЛАСС**

**Мир моего «я» (20 ч)** Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

**Мир моих увлечений (10 ч)** Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

**Мир вокруг меня (10 ч)** Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

**Родная страна и страны изучаемого языка (28 ч)** Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

#### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. При реализации данного варианта учебного плана с подготовительного по 4 классы рекомендуется введение дополнительного часа в неделю на изучение предмета "Русский язык" и в подготовительном и 1 классах еще на изучение предмета «Литературное чтение» из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Это позволяет учитывать трудности в формировании графо-моторных навыков, а также формировать альтернативные способы письма в случаях, если формирование графо-моторных навыков затруднено или невозможно.

В предметной области "Физическая культура" в учебном плане должен быть предмет "Адаптивная физическая культура". Допустимы замены групповых занятий адаптивной физической культурой индивидуальными занятиями для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями. Педагогический

работник в таком случае может эффективно работать по коррекции двигательных нарушений конкретного обучающегося.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

**Мир вокруг меня (10 ч)** - моя семья. Профессии. Числительные от 1 до 10.

Игрушки, названия цветов, предлоги места. Любимый вид спорта. Семья.

Семейное древо. Который час?

**Мир моих увлечений (8 ч)**- правило образования простого прошедшего времени. Правило построения отрицательных и вопросительных предложений в простом прошедшем времени. Что мы едим на завтрак, обед, ужин. Все, что знаем о еде. История чая. Формы глагола «есть, быть» в прошедшем времени. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Местоимения.



**Домашние животные(10 ч)** - мой питомец. Порядковые числительные от 1 до 100. В зоопарке. Названия частей тела. Модальный глагол «должен, обязан». Домашние животные в Великобритании. Образование степеней сравнения прилагательных.

**Одежда . (10 ч)** - в магазине. Что ты носишь? Что будет завтра? Друг познается в беде. Образование будущего времени. Образование наречий.

**Времена года (10 ч)**- названия времен года. Названия месяцев. Оборот «есть, имеется, существует, находится, неопределенные местоимения. Лондонские парки.

**Английский год (6 ч)**- название месяцев. Лексика по теме «Семья, семейные узы». Числительные.

#### 4 КЛАСС

**Повторение (9 ч)** - моя семья. Профессии. Числительные от 1 до 10. Игрушки, названия цветов, предлоги места. Любимый вид спорта. Семья. Семейное древо. Который час?

**Школьная жизнь (9 ч)**- Личные местоимения. Название школьных предметов. Расписание занятий. Моё свободное время. Образование множественного числа существительных.

**Место, где мы живём (7 ч)** – моя семья. Моя биография. Мой родной город. Достопримечательности родного города. Место, где можно провести своё свободное время.

**Жизнь в городе. Лондон (7 ч)** – географическое положение Лондона. Праздники и традиции. Достопримечательности. Великие писатели страны изучаемого языка. Письмо английскому другу. Степени сравнения прилагательных и наречий.

**Путешествия. Транспорт (6 ч)**- виды транспорта. Опасный и безопасный транспорт. Настоящее длительное время.

**Хобби. Твоё свободное время (6 ч)**- виды развлечений. Режим дня.  
Неправильные глаголы простого прошедшего времени. Чтение книг.  
Изучение иностранных языков.

**Америка (США) (11 ч)**- географическое положение Америки. Северная и Южная Америка. Дисней Лэнд. Герои любимых мультфильмов. Описание предмета. Порядковые числительные до 100.

**Моя страна (13 ч)**- географическое положение России.  
Достопримечательности Москвы. Золотое кольцо. Праздники. Великие писатели России. Вопросительные слова.

### **2.1.3.3. Планируемые результаты учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**

## **2 КЛАСС**

Предметные результаты дифференцируются по пяти сферам: коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой.

Планируемые результаты соотносятся с четырьмя ведущими содержательными линиями и разделами курса «Английский язык»:

- 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);
- 2) языковые средства и навыки пользования ими;
- 3) социокультурная осведомленность;
- 4) общеучебные и специальные учебные умения.

В данной программе предметные планируемые результаты в коммуникативной сфере представлены двумя блоками, выделяемыми на следующих основаниях:

I блок «Обучающийся научится» включает планируемые результаты, характеризующие учебные действия, необходимые для дальнейшего

обучения и соответствующие опорной системе знаний, умений и компетенций. Достижение планируемых результатов данного блока *служит предметом итоговой оценки* выпускников начальной школы.

II блок «Второклассник получит возможность научиться» отражает планируемые результаты, характеризующие учебные действия в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему и выступающих как пропедевтика по развитию интересов и способностей учащихся в пределах зоны ближайшего развития. Достижения планируемых результатов, отнесенных к данному блоку, *не является предметом итоговой оценки*.

Требования к уровню подготовки обучающихся, оканчивающих 2 класс

1.1. Коммуникативная компетенция (владение иностранным языком как средством общения)

Говорение

I. Научится:

вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию; уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж; уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

II. Получит возможность научиться:

участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни; составлять краткую характеристику персонажа;

Аудирование

I. Научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.

II. Получит возможность научиться:

воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

I. Научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию; читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию.

II. Получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту; не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

Письмо

I. Научится:

владеть техникой письма; списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

II. Получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.

1.2. Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

Графика, каллиграфия, орфография

I. Научится:

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов); находить и сравнивать (в объеме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово; применять основные правила чтения и орфографии, изученные во 2 классе; отличать буквы от знаков транскрипции.

II. Получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнять написание слова по словарю учебника.

Фонетическая сторона речи

I. Научится:

адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах; соблюдать особенности интонации основных типов предложений; корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико - интонационных особенностей.

II. Получит возможность научиться:

распознавать случаи использования связующего «r» и соблюдать их в речи; соблюдать интонацию перечисления; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах

(артиклях, союзах, предлогах); читать изучаемые слова по транскрипции; писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.

Лексическая сторона речи

I. Научится:

распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

II. Получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы; опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования.

Грамматическая сторона речи

I. Научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения; распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; модальный глагол can; личные местоимения; количественные (до 10) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

II. Получит возможность научиться:

узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but; распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы);

1.3. Социокультурная осведомленность

I. Научится:

называть страны изучаемого языка по-английски; узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен); соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

II. Получит возможность научиться:

называть столицы стран изучаемого языка по-английски; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке; осуществлять поиск информации о стране изучаемого языка в соответствии с поставленной учебной задачей в пределах тематики, изучаемой в начальной школе.

### **Предметные результаты в познавательной сфере**

научится:

сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений; действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы; совершенствовать приемы работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.); пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы); осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

### **Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере**

научится:

представлять изучаемый иностранный язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций; приобщаться к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

### **Предметные результаты в эстетической сфере**

научится:

владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; осознавать эстетическую ценность литературных произведений в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

### **Предметные результаты в трудовой сфере**

научится:

следовать намеченному плану в своем учебном труде.

### 3 КЛАСС

**Предметными результатами** изучения иностранного языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объеме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

В коммуникативной сфере (т.е., во владении иностранным языком как средством общения)

**Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:**

**говорении:**

-вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог, побуждение к действию;

-уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семьей друге; описывать предмет, картинку; кратко охарактеризовать персонаж;

**аудировании:**

-понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное содержание небольших, доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале;

**чтении:**

-читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

-читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию;

**письменной речи:**



- владеть техникой письма;
- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

### **Языковая компетенция (владение языковыми средствами):**

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка;
- соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;
- применение основных, правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;
- распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений.

### **Социокультурная осведомленность:**

- знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен);
- знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

### **В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- умение действовать по образцу при выполнении упражнения и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;
- совершенствование приемов работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

-умение пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);

умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

**В ценностно-ориентационной сфере:**

-представление об изучаемом иностранном языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

-приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических слётах.

**В эстетической сфере:**

-владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

-развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

**В трудовой сфере:**

-умение следовать намеченному плану в своем учебном труде.

## 4 КЛАСС

**Предметными результатами** изучения иностранного языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объеме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

В коммуникативной сфере (т.е., во владении иностранным языком как средством общения)

**Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:**  
**говорении:**

-вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных

ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог, побуждение к действию;

-уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семьей друге; описывать предмет, картинку; кратко охарактеризовать персонаж;

**аудировании:**

-понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное содержание небольших, доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале;

**чтении:**

-читать вслух небольшие тексты, построенные на изучен ном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

-читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию;

**письменной речи:**

-владеть техникой письма;

-писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

**Языковая компетенция (владение языковыми средствами):**

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка;

-соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

-соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

- применение основных, правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;

-распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений.

**Социокультурная осведомленность:**

-знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных

персонажей известных детских, произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных, на изучаемом языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен);

-знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

### **В познавательной сфере:**

-умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;

-умение действовать по образцу при выполнении упражнения и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;

-совершенствование приемов работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

-умение пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);

умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

### **В ценностно-ориентационной сфере:**

-представление об изучаемом иностранном языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

-приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических слётах.

### **В эстетической сфере:**

-владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

-развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

### **В трудовой сфере:**

-умение следовать намеченному плану в своем учебном труде.

## **2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика»**

### **2.1.4.1. Пояснительная записка учебного предмета «Математика»**

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания школы.

**Цель учебного предмета:** математическое развитие младших школьников через воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

#### **Задачи:**

- овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другими);
- овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другими в различных видах обыденной практической деятельности);
- развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни;
- обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

### **2.1.4.2. Содержание учебного предмета «Математика»**

1(подготовительный)

#### **1.Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (13ч)**

Сравнение предметов по размеру (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа(левее, правее), перед, за, между, рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх. Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на....

## **2. Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (51ч.)**

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных предметов и их изображений, движений, звуков и др. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, Вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.

Число 0. Его получение и обозначение. Сравнение чисел.

Равенство, неравенство. Знаки  $>$  (больше),  $<$  (меньше), (равно).

Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 2 р., 5 р., 1 к, 5 К., 10к.

Точка. Линии: кривая, Прямая. Отрезок. Ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина Отрезка. Сантиметр.

Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

## **3. Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (55ч.)**

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки  $+$  (плюс),  $-$  (минус),  $=$  (равно).

Названия компонентов и результатов Сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1- 2 действия без скобок

Переместительное свойство сложения.

Приемы вычислений: а) при сложении – прибавление числа по частям, перестановка чисел; б) при вычитании - вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения..

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание с числом 0.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.

#### **4.Итоговое повторение (13ч.)**

Повторение по теме «Пространственные и временные представления».

Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0

Нумерация». Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание».

### **1 класс**

#### **1.Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (продолжение) (64ч.)**

Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида  $\square+2$ ,  $\square+3$ ,  $\square+4$ ,  $\square+5$ ,  $\square+6$ ,  $\square+7$ ,  $\square+8$ ,  $\square+9$ . Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше чем 10, с использованием изученных приемов вычислений.

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание. Вычитание вида  $11-\square$ ,  $12-\square$ ,  $13-\square$ ,  $14-\square$ ,  $15-\square$ ,  $16-\square$ ,  $17-\square$ ,  $18-\square$ . Таблица вычитания. Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание

#### **2.Числа от 11 до 20. Нумерация. Сложение и вычитание (64ч.)**

Названия и последовательность чисел от 11 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание вида  $10+7$ ,  $17-7$ ,  $17-10$ . Сравнение чисел с помощью вычитания.

Единица времени: час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между ними. Единица массы: килограмм. Единица вместимости: литр.

#### **3.Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе» (4 ч.)**

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание с числом 0.

Повторение по теме «Числа от 11 до 20. Нумерация». Закрепление по теме «Решение составных задач»

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Повторение и закрепление изученного материала.

«Проверим себя и оценим свои достижения».

## 2 класс

**Числа от 1 до 100.**

**Нумерация (16ч)**

Десяток. Счёт десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Число 100. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида  $30+5$ ,  $35-5$ ,  $35-30$ . Единицы длины: миллиметр, метр. Таблица единиц длины. Рубль, копейка. Соотношения между ними. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

**Сложение и вычитание чисел.(78ч)**

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания

Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент. Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Алгоритмы сложения и вычитания.

**Умножение и деление чисел.(38 ч)**

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.

Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица



умножения и деления однозначных чисел.

Величины и их измерение.

Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.

Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).

Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.

Цена, количество и стоимость товара.

Время. Единица времени – час.

Текстовые задачи.

Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется:

а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

в) разностное сравнение;

Элементы геометрии.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Острые и тупые углы.

Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.

Элементы алгебры.

Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида  $a \pm 5$ ;  $4 - a$ ; при заданных числовых значениях переменной.

Использование скобок для обозначения последовательности действий.

Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.

Решение уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a - x = b$ ;

Занимательные и нестандартные задачи.

Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы.

Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

**Итоговое повторение.(4ч)**

### 3 класс

#### **Числа от 1 до 100 (продолжение) (10ч)**

Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Выражения с переменной. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Уравнение. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.

#### **Табличное умножение и деление (57ч)**

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение уравнений вида  $58 - x = 27$ ,  $x - 36 = 23$ ,  $x + 38 = 70$  на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Решение подбором уравнений вида  $x \cdot 3 = 21$ ,  $x : 4 = 9$ ,  $27 : x = 9$ . Площадь.

Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата).

Обозначение геометрических фигур буквами.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.

Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

#### **Внетабличное умножение и деление (27 ч)**

Умножение суммы на число. Деление суммы на число.

Устные приемы внетабличного умножения и деления.

Деление с остатком.

Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$ ; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида  $x \cdot 6 = 72$ ,  $x : 8 = 12$ ,  $64 : x = 16$  и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

### **Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 ч)**

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

### **Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10 ч)**

Устные приемы сложения и вычитания, умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число.

Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные.

Решение задач в 1—3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление в течение года.

### **Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (14ч)**

Устные приемы сложения и вычитания, умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число.

Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные.

Решение задач в 1 - 3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление в течение года.

### **Повторение. (5 ч)**

## 4 класс

### **Повторение. Числа от 1 до 1000 (14 ч)**

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2 – 4 действия. Письменные приемы вычислений.

### **Числа, которые больше 1000. Нумерация (11 ч)**

Новая счетная единица – тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

### **Величины (17 ч)**

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр.

Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр.

Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век.

Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

### **Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание (12 ч)**

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида:

$$x+312=654+79$$

$$729-x=217+163$$

$$x-137=500-140.$$

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин

### **Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (73 ч)**

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида  $6 \cdot x = 429 + 120$ ,  $x \cdot 18 = 270 - 50$ ,  $360 : x = 630 : 7$  на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов).

В течение всего года проводится:

- вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке

выполнения действий;

- решение задач в одно действие, раскрывающих:

а) смысл арифметических действий;

б) нахождение неизвестных компонентов действий;

в) отношения *больше, меньше, равно*;

г) взаимосвязь между величинами;

- решение задач в 2 – 4 действия;

- решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 – 3 ее частей;

- построение изученных фигур с помощью линейки и циркуля.

### **Итоговое повторение (9 ч)**

Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий. Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение.

Величины. Геометрические фигуры. Доли. Решение задач изученных видов.

### **2.1.4.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **«Математика»**

#### **Предметные результаты:**

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами

и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

## **2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»**

### **2.1.5.1. Пояснительная записка учебного предмета «Окружающий мир»**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» ориентирована на целевые предметы, сформулированные в рабочей программе воспитания школы.

Изучение предмета "Окружающий мир", интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся младшего школьного возраста и направлено на достижение следующей цели: формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания).

#### **Задачи:**

- освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с

творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

- обогащение духовного опыта обучающихся;

- развитие способности обучающегося к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

#### **2.1.5.2. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»**

1(подготовительный)

##### **Введение (1 ч)**

Мир вокруг нас, его многообразие. Наша школа. Дорога от дома до школы.

##### **Что и кто? (19 ч)**

Наша Родина – Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) – часть большой страны.



Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.

Что растет на подоконнике и клумбе Экскурсия. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение.

Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы. Создание проекта: «Моя малая родина», рассказы детей о городе Оренбурге.

### **Как, откуда и куда? (13 ч)**

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя).

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище. Наши проекты: «Моя семья». Откуда берутся шоколад, изюм и мёд? Обсуждение с детьми способа появления изюма, мёда.

Практические работы: Изучение свойств снега и льда. Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями. Изготовление простейшей кормушки для птиц.

## **1 класс**

### **Где и когда? (11 ч)**

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли.

Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя. Возвращение в прошлое, до времен динозавров.

### **Почему и зачем? (22 ч)**

Солнце – ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва.

Луна – естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.

Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.

Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.

Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.

Экология – наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля – День Земли.

Практическая работа: Простейшие правила гигиены.

## **2 класс**

### **Где мы живем (4 ч)**

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему. Природа в опасности!

### **Природа (19 ч)**

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

**Экскурсии:** В гости к осени.

### **Жизнь города и села (9 ч.)**

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Как построить дом. Основные особенности строительства дома в городе, в селе. Находят общее в работе строителей и различие. Рассматривают машины, которые используют на стройке.

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный;

пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

**Экскурсии:** Неживая природа зимой.

### **Здоровье и безопасность (9ч)**

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде и в лесу. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах. Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые.

Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

### **Общение (7 ч)**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного

разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

### **Путешествия (20 ч)**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу. Ориентирование по солнцу, по местным природным признакам.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы. Санкт-Петербург и его достопримечательности. Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

**Экскурсии:** В гости к весне. Неживая природа весной.

## **3 класс**

### **Как устроен мир (8 ч)**

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.).

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу

(отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

**Экскурсия: «Что нас окружает?»**

**Проект: «Богатства, отданные людям»**

**Эта удивительная природа (19 ч)**

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-

производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

*Практические работы:* Исследуем продукты на содержание крахмала. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Развитие растений.

### **Мы и наше здоровье (9 ч)**

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

*Практические работы:* Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

### **Наша безопасность (8 ч)**

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.



Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

**Экскурсия:** «Дорожные знаки в окрестностях школы».

**Проект:** «Кто нас защищает?»

### **Чему учит экономика (12 ч)**

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства.

Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубли, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия

хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

*Практические работы:* Разнообразие полезных ископаемых. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

**Проект: «Экономика родного края»**

### **Путешествие по городам и странам (12 ч)**

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

## **4 класс**

### **Земля и человечество (9 ч)**

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо — великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с

помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте; знакомство с историческими картами.

### **Природа России (10 ч)**

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Практические работы: поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к

условиям жизни.

## **Родной край — часть большой страны (14 ч)**

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

Экскурсии: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

### **Страницы всемирной истории (4 ч)**

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир; пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

### **Страницы истории России (20 ч)**

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев — столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII —XV вв. Нашествие хана Батые. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья — собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII —XV вв.

Наше Отечество в XVI —XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI —

## XVIIв

Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России — Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй — последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20—30-е гг. Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.

Наша страна в 1945—1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села).

Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

## **Современная Россия (11ч)**

Мы — граждане России. Конституция России — наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн).

Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

### **2.1.5.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»**

#### **Предметные результаты:**

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

### **2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики», модуля «Основы православной культуры»**

### **2.1.6.1. Пояснительная записка учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуля «Основы православной культуры»**

**Цель:** формирование у обучающихся мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**Основными задачами являются:**

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

### **2.1.6.2. Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуля «Основы православной культуры»**



## 4 класс

Введение в православную духовную традицию (17ч.)

Тема 1. Россия — наша Родина

Россия — наша Родина. Россия — огромная страна. Богатство и разнообразие природы нашей страны. России принадлежит пятая часть всех лесов мира. Природа и география России. Животный и растительный мир нашей страны, заповедники и национальные парки. Песни и стихи о Родине. Пейзажи России. Воспевание красоты родной земли — излюбленная тема в русской культуре. Символы России. Главная сила в государстве — народ. Национальный состав России. Россия — общий дом для всех народов, ее населяющих. Христианство. Любовь к России, воспеваемая в поэзии, песенном творчестве.

Тема 2. Культура и религия

Исторические имена России. Понятия духовности, традиции, веры, культуры, религии. Православная духовная традиция и ее роль в формировании культуры Отечества. Православные праздники. Мировые религии.

Тема 3. Как христианство пришло на Русь.

Понятия язычество, проповедь, летопись, зодчество. Святые просветители Кирилл и Мефодий. 988 год — дата Крещения Руси. Князь Владимир Святой — креститель Руси. Искусство из Византии.

Тема 4. Бог, мир, человек.

Что такое вера. Духовный мир человека. Бог. Главная книга христиан - Библия

Тема 5. Библия

Понятия пророк, апостол, Евангелие. Что означает слово «откровение». Старый и Новый завет Библии.

Тема 6. Ошибка первых людей.

Первый человек – Адам. Райский сад. Грех.

Тема 7. Вдали от рая.

Первая женщина – Ева. Дети. Последствия греха. Ковчег Ноя.

- Тема 8. В ожидании Спасителя.
- Тема 9. Любовь к ближнему (1 ч)
- Тема 10. Милосердие и сострадание (1 ч)
- Тема 11. Отношение к труду (1 ч)
- Тема 12. Долг и ответственность (1 ч)
- Тема 13. Защита отечества (1 ч)
- Тема 14. Десять заповедей божиих (1 ч)
- Тема 15. Заповеди блаженства (1 ч)
- Тема 16. Православие в России (2 ч)
- Тема 17. Православный храм и другие святыни (2 ч)
- Тема 18. Таинства православной церкви (1 ч)
- Тема 19. Древнейшие чудотворные иконы (1 ч)
- Тема 20. Молитва (1 ч)
- Тема 21. Православные монастыри (1 ч)
- Тема 22. Почитание святых в православной культуре (1 ч)
- Тема 23. Символический язык православной культуры: храм (1 ч)
- Тема 24. Икона, фреска, картина (1 ч)
- Икона в жилом доме. Красный угол. Символический язык иконы. Ореол, нимб — символ святости, сияние духовной славы. Особенности создания иконы и символичность использования материалов для иконы. Паволока, левкас, темпера. Фреска — живопись водными красками по сырой штукатурке. Отличия иконы от картины на религиозную тему. Евангельские сюжеты в произведениях русских художников и в культуре европейских народов.
- Тема 25. Колокольные звоны и церковное пение (1 ч)
- Тема 26. Прикладное искусство (1 ч)
- Тема 27. Православные праздники (1 ч)
- Тема 28. Православный календарь (1 ч)
- Тема 29. Христианская семья и ее ценности (1 ч)

Итоговое повторение и обобщение.

### **2.1.6.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуля «Основы православной культуры»**

#### **Предметные результаты:**

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести;  
воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

### **2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»**

#### **2.1.7.1. Пояснительная записка учебного предмета «Музыка»**

Основная цель реализации программы – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. В процессе

конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Задачи** музыкального образования младших школьников:

- накопление первоначальных впечатлений от музыки и получение доступного опыта;
- освоение культурной среды, дающей ребёнку впечатления от искусства,
- формирование стремления и привычки к посещению театров, концертов;
- развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений данного вида искусства, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие опыта самовыражения в пении, в танце, в игре на музыкальных инструментах, освоение элементарных форм художественного ремесла

### **2.1.7.2. Содержание учебного предмета «Музыка»**

#### **1(п)-1классы**

«Музыка вокруг нас». Образы в музыке. Настроение музыки. Чувства человека, любующегося музыку. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Танцы, игры

и веселье. Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных песен.

«Музыкальная азбука» Ноты-музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок. Понятие звукоряд.

«Душа музыки-мелодия». Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Песня, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш. Человеческий голос – самый совершенный: песни, вокализы музыка. Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель. Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку.

Пришло Рождество начинается торжество» Звучание храма. Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. Искусство Русской православной церкви. Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы. Религиозные праздники. Праздничная служба, (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

«Добрый праздник среди зимы» Жанры музыкального фольклора. Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты. Русские народные музыкальные инструменты. Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Русские народные сказания, былины. «Былинный сказ Садко» Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

«Поэт художник композитор». Сюжет музыкального спектакля. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Контрастные образы. Сольные номера и массовые сцены спектакля.

«Музыкальный портрет» Современные обработки классической музыки. Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

«Музы не молчали» Музыка о защитников Отечества . Фольклор и музыкальные традиции России (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

«Мамин праздник» Композиторы и музыканты, попевки и песни о маме. Колыбельные песни и их разновидности.

Музыкальные инструменты - лютия, клавиши, гитара, фортепиано.

Музыка в цирке - передача характера звучания музыкальных пьес.

Опера-сказка. Дать такие понятия как хор, опера.

Музыка мультфильмов – исполнение любимых песен из популярных мультфильмов.

Афиша. Программа. Составление программы любимых музыкальных произведений и песен.

## 2 класс

Настроения музыки.

Главная мысль музыкального произведения.

Здравствуй Родина моя. Главный жанр - песня.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты. Прогулка. Композитор М. Мусоргский и С. Прокофьев.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Танцы, игры и веселье.

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Главный музыкальный символ.

Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Искусство времени.

Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания.

Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Мелодия.

Мотив, музыкальная фраза. Постепенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение.

Аккомпанемент. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня.

Куплетная форма. Запев, припев.

Гамма.

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон.: , . , .

Музыкальный язык.

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

Лад.

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано

(клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя.

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

Звучание храма.

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.



Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

### 3 класс

Мелодия- душа музыки. П.И. Чайковский.

Мотив, музыкальная фраза. Постепенное, плавное движение мелодии.

Мелодический рисунок.

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, его отношение к природе. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Музыка на войне, музыка о войне. Кантата «Александр Невский».

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Оркестр.

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.

Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Искусство Русской православной церкви.

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым.

Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники.

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Сказки, мифы и легенды.

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

История создания, значение музыкально-сценических и экранных

произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

Балет. Хореография – искусство танца.

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

Сюжет музыкального спектакля.

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Оперетта, мюзикл.

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

#### **4класс**

Музыкальные пейзажи. С. Рахманинов.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка–выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Танцы, игры и веселье.

Музыка–игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Мелодия.

Мотив, музыкальная фраза. Постепенное, плавное движение мелодии, скачки.

Мелодический рисунок.

Интервалы.

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта,

Вокальная музыка.

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии, оперы. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Симфоническая музыка.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Композиторы – детям.

Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и др.

Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Вокальная музыка.

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка.

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита.

Соната. Квартет.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Русские композиторы - классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы - классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Мастерство исполнителя.

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров.

Консерватория, филармония. Конкурс имени П.И. Чайковского.

Звучание храма.

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки.

Колокольность в музыке русских композиторов. Искусство Русской православной церкви.

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым.

Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники.

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Жанры музыкального фольклора.

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Первые артисты, народный театр.

Скоморохи. Ярмарочный балаган.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Сказки, мифы и легенды.

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России.

Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

Сюжет музыкального спектакля.

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы. Опера М. Глинка «Иван Сусанин»

Балет. Хореография–искусство танца.

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

Оперетта, мюзикл.

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И.

Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоуи др.

Современные обработки классической музыки.

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку.

### **2.1.7.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **«Музыка»**

#### **Предметные результаты:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

## **2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

### **2.1.8.1. Пояснительная записка учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**Цель** учебного предмета: овладение способами художественной деятельности, путём приобщения к искусству как духовному опыту поколений, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

#### **Задачи**

Изучение изобразительного искусства на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих **задач**:

- развитие** способности к эмоционально - ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение** школьниками первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно - прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение** учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;

**-воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям.

## **2.1.8.2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»**

### **1(подготовительный)**

#### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с предметом. Правила на уроке.

#### **Ты учишься изображать (21 ч)**

Знакомство с учебником, с разделом. Все дети любят рисовать. Рисование радостного солнца. Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет - основные средства изображения. Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители.

#### **Ты украшаешь (11 ч)**

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения -мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

### **1 класс**

#### **Вводный урок (1 ч)**



Правила поведения на уроке.

### **Ты украшаешь (продолжение) (7 ч)**

Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения - мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж). Первичный опыт коллективной деятельности.

### **Ты строишь (12 ч)**

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки - олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение предмета. (Экскурсия) Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

### **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (13 ч)**

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств - пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка - разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. (Экскурсия ) Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

## 2 класс

### **Как и чем работают художники?(8ч.)**

Три основные краски – желтый, красный, синий.

Белая и чёрная краски.

Пастель. Восковые мелки. Акварель. Их выразительные возможности.

Что такое аппликация? Выразительные возможности аппликации.

Что может линия? Выразительные возможности графических материалов.

Что может пластилин? Выразительность материалов для работы в объеме.

Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги.

Неожиданные материалы (обобщение темы).

### **Реальность и фантазия (7ч.)**

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

### **О чём говорит искусство (11ч.)**

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чём говорят украшения.

Образ здания.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

### **Как говорит искусство (8ч.)**

Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета?

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

## **3 класс**

### **Искусство в твоём доме (8 ч)**

В каждой вещи, в каждом предмете, которые наполняют наш дом, заложен труд художника. В чём состоит эта работа художника? Вещи бывают нарядными, праздничными, или тихими, уютными, или деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие — для отдыха; одни служат детям, другие — взрослым. Как выглядят вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором отражаются наши представления о жизни. Каждый человек тоже бывает в роли художника. Братья-Мастера выясняют, что же каждый из них сделал в ближайшем окружении ребёнка. В итоге становится ясно, что без участия Мастеров не создавался ни один предмет в доме, без них не было бы и самого дома.

### **Знакомство с учебником.**

#### **Твои игрушки (2ч)**

Играя, дети оказываются в роли художника, потому что одушевляют свои игрушки. Почти любой предмет при помощи фантазии можно превратить в

игрушку. Надо увидеть заложенный в нём образ — характер и проявить его, что-то добавляя и украшая. Дети, как и художники, могут сделать игрушку из разных предметов. Разнообразие форм и декора игрушек. Роль игрушки в жизни людей. Игрушки современные и игрушки прошлых времён. Знакомство с народными игрушками (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские). Особенности этих игрушек. Связь внешнего оформления игрушки (украшения) с её формой. Участие Братьев-Мастеров — Мастера Изображения, Мастера Постройки и Мастера Украшения — в создании игрушек. Три стадии создания игрушки: придумывание, конструирование, украшение.

**Вариант задания:** лепка игрушки из пластилина или глины, роспись по белой грунтовке.

### **Посуда у тебя дома**

Разнообразие посуды: её форма, силуэт, нарядный декор. Роль художника в создании образа посуды. Обусловленность формы, украшения посуды её назначением (праздничная или повседневная, детская или взрослая). Зависимость формы и декора посуды от материала (фарфор, фаянс, дерево, металл, стекло). Образцы посуды, созданные мастерами промыслов (Гжель, Хохлома). Выразительность форм и декора посуды. Образные ассоциации, рождающиеся при восприятии формы и росписи посуды. Работа Братьев-Мастеров по созданию посуды: конструкция — форма, украшение, роспись.

### **Обои и шторы у тебя дома**

Роль художника в создании обоев и штор. Разработка эскизов обоев как создание образа комнаты и выражение её назначения: детская комната или спальня, гостиная, кабинет... Роль цвета обоев в настроении комнаты. Повторяемость узора в обоях. Роль каждого из Братьев-Мастеров в создании образа обоев и штор (построение ритма, выбор изобразительных мотивов, их превращение в орнамент).

### **Мамин**

**платок**

Знакомство с искусством росписи тканей. Художественная роспись платков,

их разнообразие. Орнаментальная роспись платка и роспись ткани. Выражение в художественном образе платка (композиция, характер росписи, цветовое решение) его назначения: платок праздничный или повседневный, платок для молодой женщины (яркий, броский, нарядный) или для пожилой (приглушённый, сдержанный, спокойный). Расположение росписи на платке, ритмика росписи. Растительный или геометрический характер узора на платке. Цветовое решение платка

### **Твои**

### **книжки**

Многообразие форм и видов книг, игровые формы детских книг. Роль художника в создании книг. Художники детской книги (Т. Маврина, Ю. Васнецов, В. Конашевич, И. Билибин, Е. Чарушин и др.). Роль обложки в раскрытии содержания книги. Иллюстрация. Шрифт, буква. Дружная работа трёх Мастеров над созданием книги.

### **Открытки**

Создание художником поздравительных открыток (и другой мелкой тиражной графики). Многообразие открыток. Форма открытки и изображение на ней как выражение доброго пожелания. Роль выдумки и фантазии в создании открыток.

### **Труд художника для твоего дома (обобщение темы)**

Роль художника в создании всех предметов в доме. Роль каждого из Братьев-Мастеров в создании формы предмета и его украшении. Выставка творческих работ. Игра в художников и зрителей, в экскурсоводов на выставке детских работ (дети ведут беседу от лица Братьев-Мастеров, выявляя работу каждого). Понимание неразрывной связи всех сторон жизни человека с трудом художника.

### **Искусство на улицах твоего города (7ч)**

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины. Разнообразные проявления деятельности художника и его верных помощников Братьев-

Мастеров в создании облика города (села), в украшении улиц, скверов, площадей. Красота старинной архитектуры — памятников культуры. Атрибуты современной жизни города: витрины, парки, скверы, ажурные ограды, фонари, разнообразный транспорт. Их образное решение. Единство красоты и целесообразности. Роль выдумки и фантазии в творчестве художника, создающего художественный облик города.

### **Памятники архитектуры.**

Знакомство со старинной и новой архитектурой родного города (села). Какой облик будут иметь дома, придумывает художник-архитектор. Образное воздействие архитектуры на человека. Знакомство с лучшими произведениями архитектуры — каменной летописью истории человечества (собор Василия Блаженного, Дом Пашкова в Москве, Московский Кремль, здание Московского государственного университета, здание Адмиралтейства в Санкт-Петербурге и т. д.). Памятники архитектуры — достояние народа, эстафета культуры, которую поколения передают друг другу. Бережное отношение к памятникам архитектуры.

### **Парки, скверы, бульвары**

Архитектура садов и парков. Проектирование не только зданий, но и парков, скверов (зелёных островков природы в городах) — важная работа художника. Проектирование художником парка как целостного ансамбля с дорожками, газонами, фонтанами, ажурными оградками, парковой скульптурой. Традиция создания парков в нашей стране (парки в Петергофе, Пушкино, Павловске; Летний сад в Санкт-Петербурге и т. д.). Разновидности парков (парки для отдыха, детские парки, парки-музеи и т. д.) и особенности их устройства. Строгая планировка и организация ландшафта в парках — мемориалах воинской славы.

### **Ажурные**

### **ограды**

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и Москве, в других городах. Назначение и роль ажурных оград в украшении города. Ажурные ограды в городе, деревянное узорочье наличников, просечный ажур дымников в селе.

Связь творчества художника с реальной жизнью. Роль природных аналогов (снежинки, ажурно-сетчатая конструкция паутинок, крылья стрекоз, жуков и т. д.) в создании ажурного узорочья оград

### **Волшебные фонари**

Работа художника по созданию красочного облика города, уличных и парковых фонарей. Фонари — украшение города. Старинные фонари Москвы, Санкт-Петербурга и других городов. Художественные образы фонарей. Разнообразие форм и украшений фонарей. Фонари праздничные, торжественные, лирические. Связь образного строя фонаря с природными аналогами.

### **Витрины**

Роль художника в создании витрин. Реклама товара. Витрины как украшение города. Изображение, украшение и постройка при создании витрины. Связь оформления витрины с назначением магазина («Ткани», «Детский мир», «Спортивные товары», «Океан» и т. д.), с обликом здания, улицы, города. Праздничность и яркость оформления витрины, общий цветовой строй и композиция. Реклама на улице.

### **Удивительный транспорт**

Роль художника в создании образа машины. Разные формы автомобилей. Автомобили разных времён. Умение видеть образ в форме машины. Все виды транспорта помогает создавать художник. Природа — неисчерпаемый источник вдохновения для художника-конструктора. Связь конструкции автомобиля, его образного решения с живой природой (автомобиль — жук, вертолёт — стрекоза, вездеход — паук и т. д.).

### **Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы)**

Обобщение представлений о роли и значении художника в создании облика современного города. Создание коллективных панно. Задание: создание коллективного панно «Мой город (село)» в технике коллажа, аппликации (панорама улицы из нескольких склеенных в полосу рисунков или аппликаций, с включением в них ажурных оград, фонарей, транспорта,

дополненных фигурками людей). Беседа о роли художника в создании облика города. Игра в экскурсоводов, которые рассказывают о своём городе, о роли художников, которые создают художественный облик города (села).

### **Художник и зрелище (11ч)**

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство — необходимая составная часть зрелища. Деятельность художника в театре в зависимости от вида зрелища или особенностей работы (плакат, декорация, занавес, костюмы). Взаимодействие в работе театрального художника разных видов деятельности: конструктивной (постройка), декоративной (украшение), изобразительной (изображение). Создание театрализованного представления или спектакля с использованием творческих работ детей

### **Художник в цирке**

Цирк — образ радостного, яркого, волшебного, развлекательного зрелища. Искусство цирка — искусство преувеличения и праздничной красочности, демонстрирующее силу, красоту, ловкость человека, его бесстрашие. Роль художника в цирке. Элементы циркового оформления: занавес, костюмы, реквизит, освещение, оформление арены.

### **Художник в театре (2ч)**

Истоки театрального искусства (народные празднества, карнавалы, древний античный театр). Игровая природа актёрского искусства (перевоплощение, лицедейство, фантазия) — основа любого зрелища. Спектакль: вымысел и правда, мир условности. Связь театра с изобразительным искусством. Художник — создатель сценического мира. Декорации и костюмы. Процесс создания сценического оформления. Участие трёх Братьев-Мастеров в создании художественного образа спектакля.

### **Театр кукол (2ч)**

Истоки развития кукольного театра. Петрушка — герой ярмарочного веселья. Разновидности кукол: перчаточные, тростевые, куклы-марионетки. Театр



кукол. Куклы из коллекции С. Образцова. Работа художника над куклой. Образ куклы, её конструкция и костюм. Неразрывность конструкции и образного начала при создании куклы. Выразительность головки куклы: характерные, подчеркнута утрированные черты лица.

### **Маски (2ч)**

Лицедейство и маска. Маски разных времён и народов. Маска как образ персонажа. Маски-характеры, маски-настроения. Античные маски — маски смеха и печали — символы комедии и трагедии. Условность языка масок и их декоративная выразительность. Искусство маски в театре и на празднике (театральные, обрядовые, карнавальные маски). Грим.

### **Афиша и плакат (2ч)**

Значение театральной афиши и плаката как рекламы и приглашения в театр. Выражение в афише образа спектакля. Особенности языка плаката, афиши: броскость, яркость, ясность, условность, лаконизм. Композиционное единство изображений и текстов в плакате, афише. Шрифт и его образные возможности.

### **Праздник в городе**

Роль художника в создании праздничного облика города. Элементы праздничного украшения города: панно, декоративные праздничные сооружения, иллюминация, фейерверки, флаги и др. Многоцветный праздничный город как единый театр, в котором разворачивается яркое, захватывающее представление.

### **Школьный карнавал. (обобщение темы)**

Организация театрализованного представления или спектакля с использованием сделанных на занятиях масок, кукол, афиш, плакатов, костюмов и т. д. Украшение класса или школы работами, выполненными в разных видах изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура), декоративного искусства, в разных материалах и техниках.

### **Художник и музей (8 ч)**

Художник работает в доме, на улице, на празднике, в театре. Это всё

прикладные виды работы художника. А ещё художник создаёт произведения, в которых, изображая мир, он размышляет о нём и выражает своё отношение к явлениям действительности и их переживание. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов. Знакомство с музеем родного города. Участие художника в организации музея, создании его экспозиции.

### **Музей в жизни города**

Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов — хранители великих произведений мирового и русского искусства. Музеи в жизни города и всей страны. Разнообразие музеев (художественные, литературные, исторические музеи; музей игрушек, музей космоса и т. д.). Роль художника в создании экспозиции музея (создание музейной экспозиции и особой атмосферы музея). Крупнейшие художественные музеи России: Эрмитаж, Третьяковская галерея, Русский музей, Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Музеи (выставочные залы) родного города. Особые музеи: домашние музеи в виде семейных альбомов, рассказывающих об истории семьи; музеи игрушек; музеи марок; музеи личных памятных вещей и т. д. Рассказ учителя и беседа.

### **Картина – особый мир. Картина -пейзаж.**

Картины, создаваемые художниками. Где и зачем мы встречаемся с картинами. Как воспитывать в себе зрительские умения. Мир в картине. Роль рамы для картины. Пейзаж — изображение природы, жанр изобразительного искусства. Знаменитые картины-пейзажи И. Левитана, А. Саврасова, Ф. Васильева, Н. Рериха, А. Куинджи, В. Бакшеева, В. Ван Гога, К. Коро и т. д. Учимся смотреть картинупейзаж. Образ Родины в картинах-пейзажах. Выражение в пейзаже настроения, состояния души. Роль цвета как выразительного средства в пейзаже.

### **Картина-портрет**

Знакомство с жанром портрета. Знаменитые художники-портретисты (Ф.

Рокотов, Д. Левицкий, В. Серов, И. Репин, В. Тропинин и др.; художники эпохи Возрождения), их картины-портреты. Портрет человека как изображение его характера, настроения, как проникновение в его внутренний мир. Роль позы и значение окружающих предметов. Цвет в портрете, фон в портрете.

### **Картина – натюрморт**

Жанр натюрморта: предметный мир в изобразительном искусстве. Натюрморт как рассказ о человеке. Выражение настроения в натюрморте. Знаменитые русские и западноевропейские художники, работавшие в жанре натюрморта (К. Петров-Водкин, П. Кончаловский, М. Сарьян, П. Кузнецов, В. Стожаров, Ж.-Б. Шарден, В. Ван Гог и др.). Расположение предметов в пространстве картины. Роль цвета в натюрморте. Цвет как выразительное средство в картине-натюрморте

### **Картины исторические и бытовые (2ч)**

Изображение в картинах событий из жизни людей. Изображение больших исторических событий, героев в картинах исторического жанра. Красота и переживания повседневной жизни в картинах бытового жанра: изображение обычных жизненных сценок из домашней жизни, историй, событий. Учимся смотреть картины.

### **Скульптура в музее и на улице**

Скульптура — объёмное изображение, которое живёт в реальном пространстве. Отличие скульптуры от живописи и графики. Человек и животное — главные темы в искусстве скульптуры. Передача выразительной пластики движений в скульптуре. Скульптура и окружающее её пространство. Скульптура в музеях. Скульптурные памятники. Парковая скульптура. Выразительное использование разнообразных скульптурных материалов (камень, металл, дерево, глина). Учимся смотреть скульптуру.

### **Художественная выставка (обобщение темы)**

Выставка лучших детских работ за год (в качестве обобщения темы года «Искусство вокруг нас»). Выставка как событие и праздник общения. Роль

художественных выставок в жизни людей. Экскурсия по выставке и праздник искусств со своим сценарием. Подведение итогов, ответ на вопрос: «Какова роль художника в жизни каждого человека?»

#### **4 класс**

##### **Истоки родного искусства. (8ч.)**

«Пейзаж родной природы». Рисование: изображение российской природы.

«Деревня – деревянный мир». Рисование: образ русской избы.

«Деревня – деревянный мир». Коллективная работа – пространственная постройка: создание панно: образ традиционной русской деревни

Красота человека». Рисование: изображение образа русской красавицы.

«Красота человека». Работа с бумагой и тканью: образ русской крестьянки в традиционном наряде.

«Народные праздники». Работа в смешанной технике: рисование, бумажная аппликация.

«Народные праздники». Создание коллективной работы.

##### **Древние города нашей земли. (7ч.)**

«Родной угол». Работа с бумагой: составление разных обликов зданий из одинаковых бумажных заготовок – прямоугольников.

«Древние соборы». Работа с бумагой: продолжение работы по созданию макета древнего города.

«Города русской земли». Работа с бумагой: завершение работы по созданию макета древнего города.

«Древнерусские воины – защитники». Рисование: образы русских воинов.

«Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Москва». Рисование: изображение образа древнерусского города.

«Узорочье теремов». Рисование: изображение интерьера теремных палат.

«Пир в теремных палатах». Рисование: создание картины праздника в теремном интерьере.

### **Каждый народ - художник. (11ч.)**

«Страна восходящего солнца». Рисование: образ японки.

«Страна восходящего солнца». Коллективная работа: аппликация: панно «Праздник в Японии».

«Народы гор и степей». Рисование: сцена жизни людей в степи.

«Народы гор и степей». Рисование: сцена жизни людей в горах.

«Города в пустыне». Аппликация: создание природы и образов пустыни.

«Древняя Эллада». Рисование: греческий пейзаж.

«Древняя Эллада». Аппликация: изображение греческих ваз.

«Древняя Эллада». Коллективная работа: создание панно «Древнегреческий праздник. Олимпиада».

«Европейские города Средневековья». Создание модели витража.

«Многообразие художественных культур в мире». Устройство выставки и демонстрация лучших работ.

### **Искусство объединяет народы. (8ч.)**

«Материнство». Рисование: мать и дитя.

«Мудрость старости». Рисование: изображение образа любимого пожилого человека и его внутреннего мира.

«Сопереживание». Рисование: образ, вызывающий сочувствие.

«Герои – защитники». Лепка из пластилина: образ народных героев.

«Юность и надежды». Рисование: образы молодости, красоты и счастья.

«Искусство объединяет народы». Устройство выставки и демонстрация лучших работ.

«Каждый народ – художник». Обобщающий урок « Игра – викторина».

### **2.1.8.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **«Изобразительное искусство»**

**Предметные** результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе

освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

#### Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства; научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.



## **2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Технология»**

### **2.1.9.1. Пояснительная записка учебного предмета «Технология»**

Рабочая программа по предмету «Технология» ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания школы.

**Цель** изучения технологии в начальной школе - приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью.

#### **Задачи:**

- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

### **2.1.9.2. Содержание учебного предмета «Технология»**

#### **1(подготовительный)**

##### **Природная мастерская (8 часов)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что

такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

### **Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

### **Бумажная мастерская (15 часов)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

### **Текстильная мастерская (6 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

## **1 класс**

### **Природная мастерская (8 часов)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

### **Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как

работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

### **Бумажная мастерская (15 часов)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

### **Текстильная мастерская (6 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

## **2 класс**

### **Художественная мастерская (10 ч)**

- Что ты знаешь? Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.

Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами. Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Что ты уже знаешь?

Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер. Подборка семян по тону, по форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную

основу.

Изготовление композиций из семян растений

Какова роль цвета в композиции?

Знакомство со средством художественной выразительности – цветом.

Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов. Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону. Использование линейки в качестве шаблона.

Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.- Какие бывают цветочные композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции.

Композиции в работах художников. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев. Подбор цветосочетаний бумаги. Разметка деталей по шаблону. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций разных видов

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм. Упражнения по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?

Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненного в технике симметричного вырезания.

Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание на фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.

Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли сгибать картон? Как?

### **Наши проекты. «Африканская саванна»**

Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей. Как плоское превратить в объёмное?

О многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных. Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона. Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

О древних ящерах и драконах. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона.

Пробное упражнение по освоению приёма получения криволинейного сгиба. Закрепление умения выполнять биговку. Разметка деталей по половине шаблона.

Точечное наклеивание деталей. Составление собственного плана и его сравнение с данным в учебнике. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

Проверка знание и умений по теме.

### **Чертежная мастерская (7 часов)**

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание: подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Что такое линейка и что она умеет?

Введение понятия «линейка – чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Построение прямых линий и отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?

Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников. Полосок Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.

Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?

Введение понятия «угольник – чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Контроль прямого угла в изделиях прямоугольной формы. Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Упражнение в построении прямоугольника по угольнику. Контроль точности отложенных размеров по угольнику. Закрепление умения чтения чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Можно ли без шаблона разметить круг? Введение понятий: «циркуль – чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности циркулем по линейке. Построение окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.

Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.

Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.

Проверка знаний и умений по теме.

## **Конструкторская мастерская (9 ч)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция» расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по принципу вращения. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения. Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки «дергунчики»). Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик». Что заставляет вращаться винт - пропеллер?

Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее



представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Общее представление об истории вооружения армии России в разные времена. О профессиях женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Как машины помогают человеку? Введение понятий «макет», «развёртка». общее представление о видах транспорта трёх сфер (земля, вода, небо). Спецмашины. Назначение машин. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление моделей машин по их развёрткам. Поздравляем женщин и девочек. Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом (клювы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Что интересного в работе архитектора?

### **Наши проекты. «Макет города».**

Проверим себя. Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества.

Проект «Макет города». Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций макетов зданий, технологий их изготовления. Изготовление деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. Работа с опорой на технологические карты. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макета родного города или города мечты.

## Рукодельная мастерская (8 ч)

- Какие бывают ткани? Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов.

Профессии швеи и вязальщицы. Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Какие бывают нитки? Как они используются? Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток – пряжи. Изготовление пряжи – прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона из пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение.

Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера большую тканевую поверхность. Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Пробное выполнение строчки косого стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва – ткань для вышивания крестом. Как ткань превращается в изделие? Лекало. Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины.

Соединение деталей кроя изученными строчками. Что узнали. Чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс

Проекты

- Наши проекты. «Африканская саванна».
- Наши проекты. «Макет города».

Проверочные работы

- Проверим себя по разделу «Художественная мастерская»
- Проверим себя по разделу «Чертежная мастерская»
- Проверим себя по разделу «Конструкторская мастерская»
- Проверим себя по разделу «Рукодельная мастерская»

### 3 класс

#### **Информационная мастерская (3 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

#### **Мастерская скульптора (6 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

#### **Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

#### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор.

Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

### **Мастерская кукольника (6 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

## **4 класс**

### **Раздел 1. «Информационный центр» (4 ч)**

Вспомним, обсудим! Информация. Интернет. Создание презентаций. Программа PowerPoint. История развития техники. Роботы. Проверим себя (по разделу «Информационный центр»).

### **Раздел 2. «Проект “Дружный класс”» (3 ч)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя (по разделу «Проект “Дружный класс”»).

### **Раздел 3. «Студия “Реклама”» (4 ч)**

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя (по разделу «Студия “Реклама”»).

### **Раздел 4. «Студия “Декор интерьера”» (5 ч)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя (по разделу «Студия “Декор интерьера”»).

### **Раздел 5. «Новогодняя студия» (3 ч)**

Новогодние традиции. Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток. Проверим себя (по разделу «Новогодняя студия»).

### **Раздел 6. Студия “Мода”» (7 ч)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные

рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя (по разделу «Студия “Мода”»).

### **Раздел 7. «Студия “Подарки”» (3 ч)**

Плетёная открытка. День защитника Отечества. Проект «Царь-пушка». Весенние цветы. Проверим себя (по разделу «Студия “Подарки”»).

### **Раздел 8. «Студия “Игрушки”» (5 ч)**

История игрушек. Игрушка - попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка шелкунчик. Игрушка с рычажным механизмом. Проверим себя (по разделу «Студия “Игрушки”»). Проектная работа.

## **2.1.9.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

### **Предметные результаты освоения:**

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура»**

### **2.1.10.1. Пояснительная записка учебного предмета «Адаптивная физическая культура»**

Программа учебного предмета «Адаптивная физическая культура» адаптирована с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, их возможностей и ограничений, обусловленных двигательными нарушениями. Предметом обучения адаптивной физической культуре обучающихся с НОДА на уровне начального общего образования является организация максимально возможной двигательной активности обучающегося с НОДА с общеразвивающей направленностью. В процессе организации деятельности на возможном уровне совершенствуются физические качества и осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются познавательные способности и личностные качества.

Цель-стремление к нормализации двигательной деятельности, способствующей физической и социальной реабилитации (абилитации) обучающихся с НОДА.

Задачи:

- обеспечение регулярной физической активности адекватной состоянию здоровья и возможного уровня функциональной двигательной активности;
- укрепление здоровья, содействие физическому развитию, повышению защитных сил организма;
- обучение основам техники движений, формированию жизненно необходимых навыков и умений;
- развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
- развитие социально-коммуникативных умений;
- развитие и совершенствование личностных и эмоционально-волевых качеств обучающегося с НОДА.

Специфические (коррекционные, компенсаторные, профилактические) задачи адаптивной физической культуры при работе с обучающимися с НОДА:

- коррекция техники основных движений;
- коррекция и развитие координационных способностей;
- коррекция нарушений мышечного тонуса;
- улучшение пластичности и гибкости с учетом особенностей заболевания обучающегося с НОДА;
- коррекция и развитие физической подготовленности;
- компенсация утраченных или нарушенных функций, формирование новых видов движений за счет сохранных функций в случае невозможности коррекции;
- коррекция психических нарушений в процессе деятельности: зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, мыслительных операций, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и других нарушений.

### **2.1.10.2. Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура»**

#### **1(подготовительный) класс**

##### **Знания о физической культуре**

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

##### **Способы самостоятельной деятельности**

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

##### **Физическое совершенствование**

## Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

## Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

## Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки.

## Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину с места толчком двумя ногами.

## Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

## Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

## 1 класс

## Знания о физической культуре



Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

### **Физическое совершенствование**

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур.

Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки.

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину с места толчком двумя ногами.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

## 2 класс

### **Знания о физической культуре**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований.  
Зарождение Олимпийских игр древности.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическое развитие. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения.

### **Физическое совершенствование**

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений.

Прыжки со скакалкой на двух ногах на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальные шаги.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в

движении в разных направлениях, с разной амплитудой. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с приёмами спортивных игр (баскетбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 класс**

#### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки.

#### **Физическое совершенствование**

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны

по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с места. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением на короткие дистанции.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.

## 4 класс

### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу

организма. Регулирование физической. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию.

### **Физическое совершенствование**

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений.

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в длину. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.

### **2.1.10.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Адаптивная физическая культура»**

### **Предметные результаты:**

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, игровой подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с места, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на

- укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать Причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
  - проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
  - выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
  - выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
  - выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать прироста в их показателях.

## **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования в условиях ГКОУ «С(К)ШИ №5» г. Оренбурга (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение деятельностного подхода и позволяет реализовывать развивающий потенциал образования обучающихся с НОДА и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования обучающихся с НОДА (вариант 6.2.) обеспечивает:

- успешность (эффективность) обучения в любой предметной области;
- общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;



- реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвоения содержания образования;
- создание условий для готовности обучающегося с НОДА к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;
- целостность развития личности обучающегося.

Основная цель реализации программы формирования универсальных учебных действий состоит в формировании обучающегося с НОДА как субъекта учебной деятельности.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности;
- планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

### **Ценностные ориентиры начального общего образования**

Данная программа предусматривает переход:

- от обучения, как преподнесения учителем обучающимся системы знаний, к активному решению проблем с целью выработки определенных решений;
- от освоения отдельных учебных предметов к межпредметному изучению сложных жизненных ситуаций;
- к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения.

Требования к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают следующие целевые установки:

- **формирование основ гражданской идентичности личности на базе:**
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- **формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** и формирование личностного смысла учения как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессе обучения, воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся с НОДА (вариант 6.2.) на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действий обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на ступени начального общего образования.**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более прочное усвоение знаний учащимися, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

**Под «универсальным учебным действием»** мы понимаем умение учиться, т.е. способность учащихся к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

### **Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для коррекции развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;

обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

### **Личностные универсальные действия:**

У обучающихся с НОДА (вариант 6.2.) будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (доброте, зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступках, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этническими требованиями;
- ориентация на здоровый образ жизни;

- понимание чувств других людей и способность сопереживать им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения.

### **Регулятивные универсальные действия:**

Обучающиеся с НОДА (вариант 6.2.) научатся:

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать собственную учебную деятельность и действия, необходимые для решения учебных задач;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов и с помощью способов контроля результатов;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками.

### **Познавательные универсальные действия:**

Обучающиеся с НОДА (вариант 6.2.) научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе, схемы для

решения учебных задач;

- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тесты);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать понятия;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- выделять существенную информацию из читаемых текстов;
- строить речевое высказывание с позицией передачи информации, доступной для понимания слушателем.

### **Коммуникативные универсальные действия:**

Обучающиеся с НОДА (вариант 6.2.) научатся:

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формировать собственное мнение и позиции;
- задавать вопросы, уточняя непонятное в высказывании;
- способность установить контакт и адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с НОДА (вариант 6.2.), реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного

развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

### **Русский язык**

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников универсальных учебных действий (УУД), которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

В программе и учебниках представлены специальные вводные мини-разделы с целью мотивации как к изучению курса русского языка в целом, так и к изучению отдельных разделов и тем, даны упражнения ситуативного характера, активизирующие творческое отношение учеников к осознанию той или иной закономерности родного языка.

Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию как регулятивных действий (целеполагания, планирования, ориентировки, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки), так и общеучебных действий (текстов, схем, таблиц, моделей и т.п., выбор рациональных способов решения языковых задач, использование разных способов поиска информации в лингвистических словарях и справочниках, структурирование материала в таблицы, плакаты и пр.).

Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает привлечение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи.

В познавательно-коммуникативной направленности курса явственно проступает воспитательная сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, общения, обращения с родным языком как действующим средством, как живым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

### **Литературное чтение**

Требования к результатам изучения учебного предмета «Литературное чтение» включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно- смысловой сферы и коммуникации).

Содержание и построение этого курса определяются возрастными особенностями младших школьников , уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

«Литературное чтение» — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта



самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;

- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, поставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

### **Иностранный язык**

Содержание обучения иностранному языку ориентировано на развитие мотивации учеников к изучению иностранного языка и на формирование умений во всех видах иноязычной речевой деятельности, развития общих учебных умений и навыков, получение учащимися опыта учебной, познавательной, коммуникативной, практической и творческой деятельности.

Изучение «иностранного языка» способствует:

- формированию умения общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников; элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;
- развитию личности речевых способностей, внимания, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- обеспечению коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем

психологического барьера в использовании иностранного языка как средства общения;

- освоению элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;

- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка, знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

## **Математика**

На ступени начального общего образования этот учебный предмет «Математика» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

Учащиеся учатся:

- сотрудничать при выполнении заданий в паре и в группе (проектная деятельность);

- контролировать свою и чужую деятельность, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, используя разнообразные приёмы;

- моделировать условия задач, планировать собственную вычислительную деятельность, решение задачи, участие в проектной деятельности;

- выявлять зависимости между величинами, устанавливать аналогии и использовать наблюдения при вычислениях и решении текстовых задач;

- ориентироваться в житейских ситуациях, связанных с покупками, измерением величин, планированием маршрута оцениванием временных и денежных затрат.

## **Окружающий мир**

Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской ответственности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

### **Музыка**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

### **Изобразительное искусство**

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием

личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

### **Технология**

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся. Изучение курса «Технологии» способствует:
  - формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
  - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
  - развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (видение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно - преобразовательных действий;
  - развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
  - развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
  - формирование мотивации успеха и достижений обучающихся, творческой самореализации;
  - ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
  - развитие трудолюбия, самостоятельности, ответственного отношения к делу, инициативы, потребности помогать другим;
  - формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации:

избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

### Физическая культура

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

### **«Адаптивная физическая культура» как учебный предмет способствует:**

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с НОДА (вариант 6.2.) на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

**Преимуществом программы формирования универсальных учебных действий при переходе обучающихся с НОДА от дошкольного к**

## **начальному общему образованию.**

В связи с введением новых образовательных стандартов в начальной школе и с появлением федеральных государственных требований в дошкольном образовании обозначился переход от парадигмы «знаний, умений, навыков» к культурно-исторической системно-деятельностной парадигме образования. Структура и содержание программы формирования универсальных учебных действий предусматривает непрерывность ФГОС дошкольного образования и ФГОС для детей с ОВЗ. Она построена в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. Программа универсальных учебных действий способствует формированию общей культуры, развития «качеств личности, формированию предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность». Формирование универсальных учебных действий реализуется в процессе всей урочной и внеурочной деятельности.

## **2.3. Курсы коррекционной работы.**

### **2.3.1. Рабочая программа по коррекционному курсу «Основы коммуникации»**

#### **2.3.1.1. Пояснительная записка коррекционного курса «Основы коммуникации»**

Рабочая программа по курсу «Основы коммуникации» ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания школы.

Курс коррекционно-развивающей области «Основы коммуникации» является обязательным для реализации. Одной из важнейших задач начального



образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования является обеспечение «условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности детей с ограниченными возможностями здоровья. Он направлен на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися нацелена на удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Образовательно-коррекционная работа в школе позволяет освоить специальные умения и навыки, повышающие коммуникативные возможности, увеличивать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях коррекционной деятельности.

**Цель:** достижение максимально возможных положительных результатов в коммуникативной деятельности учащихся.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- развитие навыков коммуникации для установления контактов с окружающими;
- обогащение представлений о себе и своих возможностях;
- формирование образов окружающих людей;
- формирование и развитие вербальных и невербальных средств общения и расширение социального опыта.

### **2.3.1.2. Содержание коррекционного курса «Основы коммуникации»**

#### **1 (подготовительный) -1 классы**

Курс "Основы коммуникации» представлен шестью разделами.

Раздел 1. Общение с внешним миром. (5 ч.)

Цель: познакомить обучающегося с окружающим его миром и научить способности ориентироваться в нем. Занятия этого раздела помогают

установить взаимосвязи человека, животного и растительного мира, выявляют способности общения с окружающей природой.

Раздел 2. Мои чувства и желания. (6 ч.)

Цель: научить обучающихся понимать свои индивидуальные и эмоционально-личностные особенности, а также эмоциональное состояние человека по выражению лица, мимике, жестам и позам во время общения.

Раздел 3. Образ жизни. (4 ч.)

Цель: воспитание этических норм поведения в различных жизненных ситуациях, умение соотносить особенности своего поведения с определенными чертами характера, умение давать оценку хорошим и дурным привычкам, обучение добрым делам и поступкам.

Раздел 4. Общение с друзьями. (6 ч.)

Цель: развитие умения и необходимости общения со сверстниками, друзьями, способности сосуществования и сотрудничества, проявление заботы и внимания друг к другу.

Раздел 5. Общение со взрослыми. (4 ч.)

Цель: помочь обучающимся, используя специальные приемы, устанавливать и поддерживать контакты с окружающими людьми, находить общий язык с ними; уметь находить выход в незнакомых ситуациях; развивать социальные навыки в семье и в различных ситуациях межличностного взаимоотношения с другими, знакомыми и незнакомыми людьми.

Раздел 6. Культура общения (этикет). (8 ч.)

Цель: научить детей формам вежливого общения между людьми, правилам этикета в процессе разговора с собеседниками по телефону с использованием вербальных и невербальных средств общения; развивать культуру поведения за столом, на улице и в других жизненных ситуациях.

Основные виды учебной деятельности учащихся:

Общение – процесс передачи и приема вербальной и невербальной информации.

Умение общаться подразумевает:

- осознание того, что каждый имеет право выражать свои мысли и чувства, не нарушая права собеседника;
- понимание собственных и чужих желаний, чувств и мыслей;
- ясное и непосредственное выражение мыслей и чувств;
- понимание двухканальности процесса общения: роли говорения и слушания других.

Выразительные движения. Любой эмоциональной реакции, любому эмоциональному состоянию присущи характерные моторные проявления (мимика, пантомимика).

Мимика – выразительные движения мышц лица. Улыбка – человек радуется.

Сдвинутые брови – сердится. Взгляд может быть прямой, потупленный, доверчивый, хмурый, вопрошающий, испуганный.

Жесты – указывающие, показывающие, подчеркивающие.

Пантомимика – это осанка и поза.

Сопереживание – заботливое и сочувственное отношение к другим. Нужно научить детей думать о том, какое влияние на собеседника могут оказать его поведение и словесные высказывания.

Самоконтроль – умение владеть собой, анализировать ситуацию, не унижать и не обижать других.

## 2 класс

I. Общение и его роль в жизни человека.

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Виды взаимодействия с партнёром по общению. Ситуации общения. Роль слуха, речи, зрения, движений в общении.

II. Формирование образа человека.

Формирование образа о себе. Развитие психо-моторного образования «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого

человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.

### III. Формирование коммуникативной грамотности.

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз), с кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательного-мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения. Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации. Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики. Развитие способности выразить свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя. Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.

### IV. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, предлагать, брать предметы и др.

Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных

с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнерах действиях.

V. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

VI. Общение и его роль в жизни человека.

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Виды взаимодействия с партнёром по общению. Ситуации общения. Роль слуха, речи, зрения, движений в общении.

VII. Формирование образа человека.

Формирование образа о себе. Развитие психо-моторного образования «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.

VIII. Формирование коммуникативной грамотности.

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз), с кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательного компонента

невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения. Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации. Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики. Развитие способности выразить свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя. Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.

IX. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, предлагать, брать предметы и др. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнерах действиях.

X. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

Курс "Основы коммуникации» для обучающихся 2 класса представлен шестью разделами.

Раздел 1. Общение с внешним миром.

Раздел 2. Мои чувства и желания.

Раздел 3. Образ жизни.

Раздел 4. Общение с друзьями.

Раздел 5. Общение со взрослыми.

Раздел 6. Культура общения (этикет).

Раздел 1. Общение с внешним миром.

Цель: познакомить обучающегося с окружающим его миром и научить способности ориентироваться в нем.

Занятия этого раздела помогают установить взаимосвязи человека, животного и растительного мира, выявляют способности общения с окружающей природой. Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи затрудняет общение слабовидящих детей между собой и со взрослыми. Язык движений лежит и в основе общения животных. Выразительные движения животных позволяют нам понимать их. Наблюдая за повадками животных и обучаясь их понимать, можно использовать их язык движений и голосовых реакций при обучении слабовидящих детей.

Раздел 2. Мои чувства и желания.

Цель: научить обучающихся понимать свои индивидуальные и эмоционально-личностные особенности, а также эмоциональное состояние человека по выражению лица, мимике, жестам и позам во время общения.

Раздел 3. Образ жизни.

Цель: воспитание этических норм поведения в различных жизненных ситуациях, умение соотносить особенности своего поведения с определенными чертами характера, умение давать оценку хорошим и дурным привычкам, обучение добрым делам и поступкам.

Раздел 4. Общение с друзьями.

Цель: развитие умения и необходимости общения со сверстниками, друзьями, способности сосуществования и сотрудничества, проявление заботы и внимания друг к другу.

Раздел 5. Общение с взрослыми.

Цель: помочь обучающимся, используя специальные приемы, устанавливать и поддерживать контакты с окружающими людьми, находить общий язык с ними; уметь находить выход в незнакомых ситуациях; развивать социальные навыки в семье и в различных ситуациях межличностного взаимоотношения с другими, знакомыми и незнакомыми людьми.

Правила поведения и общения со взрослыми усваиваются не только в школе, но и в различных ситуациях на улице, в транспорте, в магазине, в театре и других общественных местах.

Раздел 6. Культура общения (этикет).

Цель: научить детей формам вежливого общения между людьми, правилам этикета в процессе разговора с собеседниками по телефону с использованием вербальных и невербальных средств общения; развивать культуру поведения за столом, на улице и в других жизненных ситуациях.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: Общение – процесс передачи и приема вербальной и невербальной информации.

Умение общаться подразумевает:

- осознание того, что каждый имеет право выражать свои мысли и чувства, не нарушая права собеседника;
- понимание собственных и чужих желаний, чувств и мыслей;
- ясное и непосредственное выражение мыслей и чувств;
- понимание двухканальности процесса общения: роли говорения и слушания других.

Выразительные движения. Любой эмоциональной реакции, любому эмоциональному состоянию присущи характерные моторные проявления (мимика, пантомимика). Мимика – выразительные движения мышц лица. Улыбка – человек радуется. Сдвинутые брови – сердится. Взгляд может быть прямой, потупленный, доверчивый, хмурый, вопрошающий, испуганный. Жесты – указывающие, показывающие, подчеркивающие. Пантомимика – это осанка и поза.



### 3 класс

Содержание коррекционного курса «Основы коммуникации» в 3 классе имеет 5 разделов:

Общение и его роль в жизни человека.

Формирование образа человека.

Формирование коммуникативной грамотности.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

Содержание раздела «Общение и его роль в жизни человека» направлено на формирование у ребенка положительного отношения к миру, к себе и окружающим людям (родителям, педагогам, сверстникам); формирование представлений о речевом и неречевом (мимика, жесты, позы, взгляды) общении; развитие умения использовать нарушенное зрение и слух для ориентации в коммуникативной ситуации; определять внешний вид человека, наиболее характерные позы, жесты, мимику, пантомимику, используя осязательные навыки.

Содержание раздела «Формирование образа человека» направлено на расширение представлений о себе, расширение и обогащение представления о своем теле, качествах характера, формирование представления о своих умениях и возможностях. Обучающиеся продолжают знакомиться с базовыми эмоциями, учатся правильно применять движения и действия в ситуации общения; расширяют опыт восприятия и понимания партнера по общению.

Содержание раздела «Формирование коммуникативной грамотности» направлено на приобретение и развитие практических навыков коммуникации и их реализацию посредством вербальных и невербальных средств общения; формирование умения оценивать результативность общения, развитие и совершенствование основных речевых форм общения;

развитие грамотно оформленной речи, использование темпа, тембра, громкости речи, пауз, поз и мимики в игровой и учебной деятельности, умение принимать участие в беседе.

Содержание раздела «Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия» направлено на развитие способности вступать в процесс общения и поддерживать его, овладение нормами и правилами поведения и реализации их в процессе общения, усвоение практических навыков социального взаимодействия в разнообразных видах деятельности. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях.

В 3 классе обучающиеся развивают навыки коммуникативной деятельности приобретенные в предыдущих классах, продолжают приобретать опыт коммуникации практических навыков общения в разнообразных видах деятельности и ситуациях общения.

#### **4 класс**

Содержание коррекционно-развивающего курса «Основы коммуникации» в 4 классе имеет 5 разделов:

Невербальное общение

Вербальное общение

Социальное взаимодействие

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

Конфликты и их последствия

#### **2.3.1.3. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Основы коммуникации»**

**Предметные результаты:**

- проявлять коммуникативную активность при получении знаний в диалоге;
- проявлять самостоятельность, инициативность, лидерские качества;
- находить разные решения нестандартных задач;
- высказывать и отстаивать свои суждения;
- анализировать высказывания участников беседы;
- соблюдать культуру поведения, этикет и правила общения;
- делать выводы, простейшие умозаключения;
- уметь логически рассуждать;
- «видеть» свои недостатки и возможности их исправить.

### **2.3.2. Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмическая радуга»**

#### **2.3.2.1. Пояснительная записка коррекционного курса «Ритмическая радуга»**

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания школы.

Целью изучения коррекционного курса является: необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

На занятиях ставятся следующие основные задачи:

- общее развитие обучающихся;
- исправление недостатков физического развития;
- общей и речевой моторики;
- эмоционально-волевой сферы;
- воспитание положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма),
- эстетическое воспитание.

### **2.3.2.2. Содержание коррекционного курса «Ритмическая радуга»**

#### **1 (подготовительный)- 1 классы**

##### **Раздел 1. Упражнения на ориентировку в пространстве (10 ч)**

Основные движения под музыку преимущественно на 2/4 и 4/4 — ходьба, бег, прыжки. Начало и окончание движения одновременно с началом и окончанием музыкальной фразы. Передача в движении шагом различного характера музыки (бодрый, задумчивый и т. п.), различной силы звучания (громко, тихо), различного темпа (умеренно, быстро, медленно) — строевым или мягким шагом, ходьбой на пятках или на носках и т. п.

Ходьба (бег) друг за другом по одному, врассыпную с использованием всего пространства помещения с последующим построением в колонну по одному, в шеренгу, в круг — в соответствии с изменением звучания музыки. Выполнение под музыку общеразвивающих упражнений, перечисленных в программе по физкультуре, с предметами и без них. Отражение в движении различного характера, темпа, динамики музыки.

Бросание, подбрасывание, ловля, катание, передача, перекатывание и другие упражнения с мячом различной величины, с обручем — в сопровождении музыки; прыжки под музыку через скакалку

##### **Раздел 2. Ритмико-гимнастические упражнения (11 ч)**

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверху, левая внизу). Одновременное движение правой руки вверх, левой – в сторону; правой руки вперед, левой – вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки- перед собой; правой ноги в сторону, левой руки в сторону и т.д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом.

Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

Упражнения на расслабление мышц. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую и обратно (маятник).

Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверху, левая внизу). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими

одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

### **Раздел 3. Игры под музыку (4 ч)**

Свободное естественное движение под четко ритмически организованную доступную музыку. Изменение направления или формы движения в соответствии с изменением темпа или громкости звучания музыки.

Определение сильных и слабых долей такта и свободная передача их притопами, хлопками и другими формами движения.

Простейшие подражательные движения под музыку. Игры под музыку. Игры типа эстафет с мячами, обручами и т. п. Игры с пением.

Выполнение ритмических движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое игривое подпрыгивание – тяжелым, комичным и т.д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

### **Раздел 4. Упражнения с детскими музыкальными инструментами (4ч)**

Игры на занятиях проводятся систематически в течение всего курса

обучения; включают игры на внимание, на развитие координации и творческого мышления, игры на воображение и развитие актёрского мастерства. В играх детям предоставляется возможность «побыть» животными, актёрами, хореографами, исследователями, наблюдая при этом, насколько больше становятся их творческие возможности, богаче фантазия. Кроме этого в содержание раздела входят задания по развитию ритмопластики, упражнения танцевального тренинга, инсценирование стихотворений, песен, пословиц, сказок и т.д.; этюды для развития выразительности движений.

### **Раздел 5. Танцевальные упражнения (4 ч)**

Позволяет педагогу увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал. В играх детям предоставляется возможность «побыть» животными, актёрами, хореографами, исследователями, наблюдая при этом, насколько больше становятся их творческие возможности, богаче фантазия. При создании творческих ситуаций используется метод моделирования детьми «взрослых отношений», например: «Я — учитель танцев», «Я-художник по костюмам» и др. Одно из направлений творческой деятельности: танцевальная импровизация — сочинение танцевальных движений, комбинаций в процессе исполнения заданий на предложенную тему.

Кроме этого в содержание раздела входят задания по развитию ритмопластики, упражнения танцевального тренинга, инсценирование стихотворений, песен, пословиц, сказок и т.д.; этюды для развития выразительности движений. Творческие задания включаются в занятия в небольшом объёме, или проводятся отдельными уроками по темам.

Тема включает в себя танцевальные комбинации, развивающие у детей умение легко переходить от одного движения к другому в связи с изменением характера музыки.

«Полька»: упражнение с хлопками на сильный удар музыки; подскоки в сочетании с хлопками; галоп по кругу; галоп со сменой мест (вправо, влево); подскоки на месте с хлопками; выставление ноги на носок в сочетании с приседаниями. «Парная полька»: положение в паре лицом друг к другу «лодочка»; комбинация притопов; галоп со сменой мест; хлопковые комбинации.

Тема включает в себя умение танцевать с предметом (платком): бег по кругу; притопы; повороты вокруг себя.

«Весёлая стирка», «Автостоп», «Мама-Мария», «Ритмический танец», «Вальс», «Вару-Вару», «Приглашение», «Сударушка».

Тема включает в себя танцевальную комбинацию, развивающую координацию движений и умение ориентироваться в пространстве.

«Хлопушки» бег по кругу; хлопки и притопы; сужать и расширять круг.

## 2 класс

Программа состоит из пяти разделов:

### 1 «Упражнения на ориентировку в пространстве» (5 ч)

Раздел включает упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Правильное исходное положение, бег, ходьба, перестроения по фигурам, упражнения с предметами во время ходьбы по залу.

### 2 «Ритмико-гимнастические упражнения» (11 ч)

Этот раздел включает упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. Например: различные наклоны туловища, работа головы, рук, ног, упражнения с предметами, отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков, упражнения на релаксацию.

### 3 «Упражнения с детскими музыкальными инструментами» (5 ч)

Упражнения для кистей рук, отстукивание простых ритмических рисунков на барабане, игра на музыкальных (детских) инструментах: барабан,



гармошка, бубен, погремушка, трещотка.

#### **4 «Музыкальные игры» (8 ч)**

Выполнение ритмических движений в соответствии с различным характером музыки. Знать темп, ритм, характер музыки. Выполнение имитационных упражнений и игр, игры на подражание конкретным образам. Музыкальные игры с предметами. Игры с речевым сопровождением.

#### **5 «Танцевальные упражнения» (5 ч)**

Знакомство с танцевальными движениями. Понятие танец. Разучивание танцев. Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Учащиеся знакомятся с названиями танцев, а также с основными движениями. Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

На занятиях ритмикой необходимо осуществлять дифференцированный подход, регулируя физическую и двигательную нагрузку каждого ребенка.

### **3 класс**

#### **Раздел 1 «Упражнения на ориентировку в пространстве» (5 ч).**

Дети продолжают приобретать опыт музыкального восприятия. Главная задача педагога создать у детей эмоциональный настрой во время занятий.

Отсюда вытекают требования к музыкальному оформлению занятий:

- правильный подбор музыкального произведения в соответствии с исполненным движением;
- художественное и выразительное исполнение музыки, которое является главным методическим приёмом преподавания.

Музыкально - ритмическая деятельность включает ритмические упражнения, построения и перестроения, музыкальные игры для школьников 3 класса, слушание и разбор танцевальной музыки для школьников 3 классов. Упражнения этого раздела способствует развитию музыкальности:

формировать восприятие музыки, развития чувства ритма и лада, обогащение музыкально — слуховых представлений, развитие умений координировать движений с музыкой.

## **Раздел 2 «Ритмико-гимнастические упражнения» (5 ч).**

Этот раздел включает изучение основных позиций и движений классического, народно — характерного и бального танца.

Упражнения способствуют гармоничному развитию тела, технического мастерства, культуры движений, воспитывают осанку, развивают гибкость и координацию движений, помогают усвоить правила хореографии.

Занятиям по классическому танцу придаётся особое значение, т.к. классический танец является основой хореографической подготовки обучающихся.

Главная задача педагога при изучении движений, положения или позы необходимо разложить их на простейшие составные части, а затем в совокупности этих частей воссоздать образ движения и добиваться от детей грамотного и чёткого их выполнения. Здесь используется подражательный вид деятельности учащихся.

## **Раздел 3 «Игры под музыку» (10 ч).**

Этот раздел включает изучение народных плясок, исторических и современных бальных танцев. Наиболее подходящий материал по возможности выбирается в зависимости от конкретных условий. В процессе разучивания танца педагог добивается, чтобы учащиеся исполняли выученные танцы музыкально, выразительно, осмысленно, сохраняя стиль эпохи и национальный характер танца. Занятия народным танцем органически связано с усвоением норм этики, выработки высокой культуры, общения между людьми.

В программный материал по изучению танцев входит:

- усвоение тренировочных упражнений на середине зала,
- ритмические упражнения,
- разучивание танцевальных композиций.

Учащиеся продолжают знакомство с происхождением танца, с его отличительными особенностями, композиционным построением, манерой исполнения и характером музыкального сопровождения. В танцах определённой композиции отмечается количество фигур, частей и количество тактов. Далее идёт усвоение учащимися необходимых специфических движений по степени сложности. После этого разученные элементы собираются в единую композицию.

Народно — сценический танец изучается на протяжении всего курса обучения и имеет важное значение для развития художественного творчества и танцевальной техники у учащихся. На первом этапе дети изучают простейшие элементы русского танца, упражнения по народно — сценическому танцу, изучаются в небольшом объёме и включаются в раздел «танцевальная азбука». Занятия по народному танцу включают в себя: тренировочные упражнения, сценические движения на середине зала и по диагонали, танцевальные композиции.

Также дети изучают элементы современной пластики. В комплекс упражнений входит:

- партерная гимнастика;
- тренаж на середине зала;
- танцевальные движения;
- композиции различной координационной сложности.

#### **Раздел 4 «Упражнения с детскими музыкальными инструментами» (10 ч).**

Игры на занятиях проводятся систематически в течение всего курса обучения; включают игры на внимание, на развитие координации и творческого мышления, игры на воображение и развитие актёрского мастерства. В играх детям предоставляется возможность «побывать» животными, актёрами, хореографами, исследователями, наблюдая при этом, насколько больше становятся их творческие возможности, богаче фантазия.

Кроме этого в содержание раздела входят задания по развитию ритмо-

пластики, упражнения танцевального тренинга, инсценирование стихотворений, песен, пословиц, сказок и т.д.; этюды для развития выразительности движений.

### **Раздел 5 «Танцевальные упражнения» (4 часа).**

Организация творческой деятельности учащихся позволяет педагогу увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал. Кроме того участие в репетиционно – постановочной работе, концертной и досуговой деятельности раскрывают творческие способности, развивают организованность и самостоятельность, фантазию и воображение.

При создании творческих ситуаций используется метод моделирования детьми «взрослых отношений», например: «Я — учитель танцев», «Я-художник по костюмам» и др.

Одно из направлений творческой деятельности: танцевальная импровизация — сочинение танцевальных движений, комбинаций в процессе исполнения заданий на предложенную тему.

## **4 класс**

### **Раздел 1 Упражнения на ориентировку в пространстве (10 ч).**

Дети продолжают приобретать опыт музыкального восприятия. Главная задача педагога создать у детей эмоциональный настрой во время занятий. Отсюда вытекают требования к музыкальному оформлению занятий:

- правильный подбор музыкального произведения в соответствии с исполненным движением;
- художественное и выразительное исполнение музыки, которое является главным методическим приёмом преподавания.

Музыкально - ритмическая деятельность включает ритмические упражнения, построения и перестроения, музыкальные игры для школьников 4 класса,

слушание и разбор танцевальной музыки для школьников 4 классов. Упражнения этого раздела способствует развитию музыкальности: формировать восприятие музыки, развития чувства ритма и лада, обогащение музыкально — слуховых представлений, развитие умений координировать движений с музыкой.

### **Раздел 2 Ритмико-гимнастические упражнения (11 ч).**

Этот раздел включает изучение основных позиций и движений классического, народно — характерного и бального танца.

Упражнения способствуют гармоничному развитию тела, технического мастерства, культуры движений, воспитывают осанку, развивают гибкость и координацию движений, помогают усвоить правила хореографии.

Занятиям по классическому танцу придаётся особое значение, т.к. классический танец является основой хореографической подготовки обучающихся.

Главная задача педагога при изучении движений, положения или позы необходимо разложить их на простейшие составные части, а затем в совокупности этих частей воссоздать образ движения и добиваться от детей грамотного и чёткого их выполнения. Здесь используется подражательный вид деятельности учащихся.

### **Раздел 3 Игры под музыку (5 ч).**

Этот раздел включает изучение народных плясок, исторических и современных бальных танцев. Наиболее подходящий материал по возможности выбирается в зависимости от конкретных условий. В процессе разучивания танца педагог добивается, чтобы учащиеся исполняли выученные танцы музыкально, выразительно, осмысленно, сохраняя стиль эпохи и национальный характер танца. Занятия народным танцем органически связано с усвоением норм этики, выработки высокой культуры, общения между людьми.

В программный материал по изучению танцев входит:

- усвоение тренировочных упражнений на середине зала,

- ритмические упражнения,
- разучивание танцевальных композиций.

Учащиеся продолжают знакомство с происхождением танца, с его отличительными особенностями, композиционным построением, манерой исполнения и характером музыкального сопровождения. В танцах определённой композиции отмечается количество фигур, частей и количество тактов. Далее идёт усвоение учащимися необходимых специфических движений по степени сложности. После этого разученные элементы собираются в единую композицию.

Народно — сценический танец изучается на протяжении всего курса обучения и имеет важное значение для развития художественного творчества и танцевальной техники у учащихся. На первом этапе дети изучают простейшие элементы русского танца, упражнения по народно — сценическому танцу, изучаются в небольшом объёме и включаются в раздел «танцевальная азбука». Занятия по народному танцу включают в себя: тренировочные упражнения, сценические движения на середине зала и по диагонали, танцевальные композиции.

Также дети изучают элементы современной пластики. В комплекс упражнений входит:

- партерная гимнастика;
- тренаж на середине зала;
- танцевальные движения;
- композиции различной координационной сложности.

#### **Раздел 4 Упражнения с музыкальными инструментами (4 ч).**

Игры на занятиях проводятся систематически в течение всего курса обучения; включают игры на внимание, на развитие координации и творческого мышления, игры на воображение и развитие актёрского мастерства. В играх детям предоставляется возможность «побыть» животными, актёрами, хореографами, исследователями, наблюдая при этом, насколько больше становятся их творческие возможности, богаче фантазия.

Кроме этого, в содержание раздела входят задания по развитию ритмопластики, упражнения танцевального тренинга, инсценирование стихотворений, песен, пословиц, сказок и т.д.; этюды для развития выразительности движений.

### **Раздел 5 Танцевальные упражнения (4 часа).**

Организация творческой деятельности учащихся позволяет педагогу увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал. Кроме того участие в репетиционно – постановочной работе, концертной и досуговой деятельности раскрывают творческие способности, развивают организованность и самостоятельность, фантазию и воображение.

При создании творческих ситуаций используется метод моделирования детьми «взрослых отношений», например: «Я — учитель танцев», «Я-художник по костюмам» и др. Одно из направлений творческой деятельности: танцевальная импровизация — сочинение танцевальных движений, комбинаций в процессе исполнения заданий на предложенную тему.

#### **2.3.2.3. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Ритмическая радуга»**

##### **Предметные результаты:**

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;

- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

**Обучающиеся должны знать:**

- ребенок самостоятельно находит свое место в строю;
- принимает правильное положение;
- название музыкальных инструментов;
- название танцевальных элементов (поворот, кружение и т.д.).

**Обучающиеся должны уметь:**

- ребенок умеет держать интервал;
- четко выполняет инструкции педагога, выполнять несложные движения в соответствии с темпом, ритмом, динамикой музыкального произведения;
- выполняет несложные движения вместе с педагогом.

### **2.3.3. Рабочая программа по коррекционному курсу «Двигательная коррекция»**

#### **2.3.3.1. Пояснительная записка коррекционного курса «Двигательная коррекция»**

Рабочая программа коррекционного курса «Двигательная коррекция» ориентирована на целевые приоритеты, сформированные в рабочей программе воспитания школы.

Процесс физического воспитания ослабленных детей сложен. Обучающиеся, которые имеют заболевания ОДА находятся в условиях дефицита двигательной активности, поэтому они занимаются по специальной



программе, ориентированной на показатели их здоровья, специфику протекания заболевания. Отличия в этиологии и патогенезе перенесённых заболеваний, различные локализации, характер и выраженность развивающихся под влиянием патологических нарушений определяют различия в методике занятий с обучающимися. Именно своевременность использования физических упражнений с профилактической целью является наиболее значимым фактором внедрения лечебной гимнастики в практику коррекционной работы школьных учреждений. Применяемые в лечебной гимнастике физические упражнения просты и доступны для выполнения, не вызывают побочного воздействия, а проводимые в игровой форме занятия, становятся более привлекательными, повышают эмоциональное состояние обучающегося, его физические возможности и устраняют имеющиеся нарушения опорно - двигательного аппарата.

Программа предполагает реализацию индивидуального подхода к каждому обучающемуся.

**Цель:** социализация и интеграция детей с НОДА средствами физических упражнений, развитие у них основных двигательных качеств, профилактика и коррекция нарушений, вызванных заболеваниями, с использованием, как игровых методик, так и других средств, и методик адаптивной физической культуры.

#### **Задачи.**

1. Укрепление здоровья, повышение функциональных и адаптационных возможностей организма, развитие физических качеств.

2. Обучение комплексам физических упражнений с оздоровительной и корригирующей направленностью, простейшим способам контроля за физической нагрузкой и функциональным состоянием организма.

3. Развитие умения школьника по овладению способами правильного взаиморасположения частей тела.

4. Способствование закреплению навыков правильной осанки.

5. Выработка общей и силовой выносливости мышц туловища и

повышение уровня физической работоспособности. Оказание общеукрепляющего воздействия на организм обучающегося.

### **2.3.3.2. Содержание коррекционного курса «Двигательная коррекция»**

#### **1(подготовительный)- 4 классы**

Методика курса «Двигательная коррекция» в зависимости от заболевания ребенка содержит примерные комплексы оздоровительных физических упражнений, рекомендуемые виды двигательной активности, специальные упражнения при различных заболеваниях.

В содержание программного материала занятий включены следующие разделы:

##### **1. Корректирующие упражнения.**

Корректирующие упражнения предупреждают и уменьшают дефекты осанки, исправляют деформации. Они нередко сочетаются с пассивной коррекцией: вытяжением на наклонной плоскости, ношением ортопедического корсета, специальной укладкой с использованием валиков, массажем. Корректирующие упражнения оказывают сочетанное воздействие на различные мышечные группы — одновременно укрепляют одни и расслабляют другие. Например, при выраженном грудном кифозе (сутулости) корректирующее влияние оказывают гимнастические упражнения, направленные на укрепление ослабленных и растянутых мышц спины и растягивание, и расслабление больших грудных мышц, находящихся в состоянии повышенного тонуса; при плоскостопии — специальные упражнения на укрепление мышц голени и стопы в сочетании с упражнениями на формирование правильной осанки. Корректирующие упражнения укрепляют все мышечные группы, принимающие участие в правильном положении корректируемого участка тела.

##### **2. Комплекс упражнений для коррекции правильной осанки.**

Физические упражнения для детей при нарушении осанки способствуют укреплению всего организма, а именно - улучшают обмен веществ, работу сердечнососудистой системы, органов пищеварения. Упражнения при нарушении осанки позволяют укрепить мышечный корсет спины, улучшить динамические свойства скелетной мускулатуры и предотвратить дальнейшее смещение позвоночника. Специальный комплекс корректирующих упражнений направлен на исправление неправильной осанки.

### 3. Комплекс специальных упражнений для коррекции нарушений плоскостопия.

Основными средствами для коррекции плоскостопия являются: специальные физические упражнения, корригирующая гимнастика, самомассаж.

К специальным упражнениям при плоскостопии, относятся так же упражнения, способствующие укреплению передней большеберцовой, длинного разгибателя пальцев, длинного разгибателя 1 пальца, коротких мышц стоп, увеличению длины трехглавой мышцы голени, формированию свода стопы. Эффективны упражнения с захватом и перекладыванием мелких и крупных предметов, перекатыванием предметов, ходьба по палке, обручу, дорожке «Здоровья», следовой дорожке, ходьба на носках, на пятках, на наружной стороне стопы.

### 4. Комплекс специальных упражнений для коррекции нарушений равновесия и координации.

Упражнения в равновесии характеризуются перемещениями в различных плоскостях вестибулярного анализатора при движениях головы и туловища. Эти упражнения активизируют не только вестибулярные, но и тонические и статокинетические рефлексы, уменьшают степень выраженности вестибулярных расстройств и могут обусловить формирование компенсаций при нарушениях вестибулярной функции.

Движение головой в разных исходных положениях и при движениях рук; повороты, наклоны, вращение. Изменение исходных положений без опоры

руками; из основной стойки — в стойку на одно колено, на два колена и обратно; в полу присед и обратно. Кружение на месте переступанием, руки в стороны. Ходьба по канату, перешагивание через гимнастические палки, обручи, лежащие на полу на расстоянии 50 см. Стойки: на уменьшенной опоре, опоре различной формы, на одной ноге.

#### 5. Комплекс специальных упражнений для коррекции нарушений общей и мелкой моторики рук.

В комплекс входят специальные упражнения, направленные на развитие манипулятивной функции рук, развитие функции рук тесно связано с формированием общей и артикулярной моторики. В специальные упражнения входят: пальчиковая гимнастика (с речевым сопровождением и без речевого сопровождения), упражнения с мозаикой, шнуровка. Пальчиковая гимнастика позволяет корригировать движения каждого пальца в отдельности и в целом относительно друг друга, воздействовать на все мышцы руки.

#### 6. Комплекс специальных упражнений для коррекции нарушений зрительно-моторной координации.

В комплекс входят упражнения в виде разнообразных движений глаз, способствующих: развитию двигательных способностей глаз, активизация кровообращения в области глаз и мозга, улучшение координации движений глаз и головы, улучшение устойчивости вестибулярных реакций, тренировка мышц глаз. Эти упражнения снимают умственное и зрительное утомление, помогают укрепить работу мышц глаз.

#### 7. Нетрадиционные формы

Сухой бассейн. Занятия в сухом бассейне развивают общую двигательную активность, координацию движений и равновесие. В сухом бассейне можно выполнять упражнения из различных исходных положений. Упражнения из и.п. сидя выполняют с целью укрепления мышц брюшного пресса, разгибателей спины и тазового дна, улучшение позотонических рефлексов и функции равновесия; упражнения из и. п. лёжа на животе укрепляют мышцы

спины, развивают опороспособность рук и хватательную функцию кистей, тренируют зрительно-моторные координации, стабилизируют правильное положение головы; упражнение из и.п. лёжа на спине укрепляют мышцы брюшного пресса, развивают способность контролировать положение головы. Происходит массаж всего тела. Разнообразная цветовая гамма шариков, заполняющих бассейн создаёт положительный эмоциональный фон для проведения занятий.

Фитбол-гимнастика (большие упругие мячи).

Фитболы обладают комплексом полезных воздействий на организм человека. Вибрация на мяче активизирует регенеративные процессы, способствует лучшему кровообращению и лимф оттоку, увеличивает сократительную способность мышц. При этом улучшается функция сердечно-сосудистой системы, внешнего дыхания, повышается обмен веществ, интенсивность процессов пищеварения, повышаются защитные силы и сопротивляемость организма. При оптимальной и систематической нагрузке создаётся сильный мышечный корсет, улучшается функция внутренних органов, уравниваются нервные процессы, развиваются все физические качества и формируются двигательные навыки, происходит колоссальное положительное воздействие на психоэмоциональную сферу. Фитбол способствует хорошей релаксации мышц. Кроме оздоровительного, несомненно, также воспитательное, педагогическое и психологическое воздействие фитбола на организм занимающегося.

#### 8. Подвижные игры

Знать правила и технику игр. Выполнять элементарные движения. Выполнять технику безопасности при подвижной игре. Обучающиеся научатся играть в подвижные игры: «Зайка серенький», «Ловишки», «День и ночь», «Сбей кегли», «Попади в цель», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Игра в птиц», «Кто быстрее».

Выполнять ловлю и броски мяча в парах, ведение мяча, отбивание и метание мяча.

### 2.3.3.3. Планируемые результаты освоения коррекционного курса

#### «Двигательная коррекция»

##### **Предметные результаты освоения коррекционного курса:**

- формирование первоначальных представлений о значении лечебной физической культуры для укрепления здоровья человека, о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о лечебной физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умением организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья, показателями развития основных физических качеств.

##### К концу 1- го и 2-го года обучения:

##### **Знания:**

- ✓ параметры правильной осанки (подбородок должен находиться под прямым углом к остальному телу, плечи прямые, грудная клетка поднята вверх, но не чрезмерно, живот подтянут, но не втянут глубоко внутрь. Все это можно выразить одним словом: «Выпрямись!»);
- ✓ значение лечебной гимнастики для здоровья ребенка, правильного дыхания; правила техники безопасности, личной гигиены на занятии, правила нескольких игр целенаправленного и общего характера.

##### **Умения:**

- ✓ проверять осанку у стены, соблюдать симметрию положения тела при выполнении упражнений;
- ✓ ходить с предметом на голове, выполняя различные задания;
- ✓ отжиматься от скамейки, от пола (на коленях);

- ✓ выполнять упражнения для развития гибкости: подтягивания в положении лежа, перекаты на спине вперед – назад в группировке, наклоны вперед – назад в различных И.П.;
- ✓ дышать носом, выполнять упражнения для восстановления дыхания;
- ✓ ходьба на носках, на наружных сводах стопы по ребристой доске;
- ✓ медленно бегать, расслаблять мышцы в положении лежа, используя образные сравнения: «рука отдыхает», «нога спит», и др.;
- ✓ играть в игры целенаправленного («Делай так, делай эдак», «Не урони мешочек», «Тише едешь – дальше будешь») и общего характера («Совушка», «Попади мячом в булаву», «Пятнашки с мячом», «Бездомный заяц»);
- ✓ ходить в различных И.П.;
- ✓ бегать в медленном темпе;
- ✓ выполнять упражнения с гантелями, с обручами, без предметов.

#### **Навыки:**

- соблюдать порядок и дисциплину;
- соблюдать гигиенические правила на занятии.

#### **Личностные качества:**

- ✓ трудолюбие;
- ✓ аккуратность;
- ✓ дисциплинированность;
- ✓ зрительная память;
- ✓ восприятие.

#### К концу 3-го и 5-го года обучения:

#### **Знания:**

- ✓ параметры правильной осанки (подбородок должен находиться под прямым углом к остальному телу, плечи прямые, грудная клетка поднята вверх, но не чрезмерно, живот подтянут, но не втянут глубоко внутрь. Все это можно выразить одним словом: «Выпрямись!»);
- ✓ значение лечебной гимнастики для здоровья ребенка, правильного дыхания;

- ✓ правила техники безопасности, личной гигиены на занятии, правила нескольких игр целенаправленного и общего характера.

#### **Умения:**

- ✓ проверять осанку у стены, соблюдать симметрию положения тела при выполнении упражнений;
- ✓ ходить с предметом на голове, выполняя различные задания;
- ✓ отжиматься от скамейки, от пола (на коленях);
- ✓ выполнять упражнения для развития гибкости: подтягивания в положении лежа, перекаты на спине вперед – назад в группировке, наклоны вперед – назад в различных И.П.;
- ✓ дышать носом, выполнять упражнения для восстановления дыхания;
- ✓ ходьба на носках, на наружных сводах стопы по ребристой доске;
- ✓ медленно бегать, расслаблять мышцы в положении лежа, используя образные сравнения: «рука отдыхает», «нога спит», и др.;
- ✓ играть в игры («Зайка серенький», «Не урони мешочек», «Ловишки», «День и ночь», «Сбей кегли», «Попади в цель» «Кто быстрее».);
- ✓ ходить в различных И.П.;
- ✓ бегать в медленном темпе;
- ✓ выполнять упражнения с предметами и без предметов.

#### **Навыки:**

- соблюдать порядок и дисциплину;
- соблюдать гигиенические правила на занятии.

#### **Личностные качества:**

- ✓ трудолюбие;
- ✓ аккуратность;
- ✓ дисциплинированность;
- ✓ зрительная память;
- ✓ восприятие.

### **2.3.4. Рабочая программа по коррекционному курсу «Дружим со словом»**



#### **2.3.4.1. Пояснительная записка коррекционного курса «Дружим со словом»**

Программа коррекционного курса ориентирована на целевые приоритеты, сформированные в рабочей программе воспитания школы.

Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность ребёнка в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия.

Система коррекционной работы по воспитанию у обучающихся правильного звукопроизношения, и коррекцию устной и письменной речи строится на основе психолого-педагогического подхода. Логопедическая работа включает систему логопедических занятий, работу с родителями, рассматривается как система коррекционно-педагогических мероприятий, направленных на гармоничное формирование личности и речи ребенка с учетом необходимости преодоления или компенсации его дефекта.

Программа составлена с учётом контингента детей с речевыми нарушениями, для обучающихся в Государственном казенном общеобразовательном учреждении «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 5» г. Оренбурга, у которых выявлены нарушения звукопроизношения, обусловленные недостаточной иннервацией речевого аппарата, несформированностью фонематических и лексико – грамматических средств речи.

#### **Цель:**

Построение комплексной системы коррекционно-развивающей работы в школе, выравнивание речевого, психофизического развития обучающихся и их всестороннего гармоничного развития.

#### **Задачи:**

Программа способствует решению ряда задач:

- устранение речевых дефектов;
- организация комплексной медико-педагогической работы специалистов;

- восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи;
- восполнение пробелов в развитии лексического запаса, грамматического строя и речи;
- развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению;
- развитие и совершенствование коммуникативных навыков;
- обеспечение условий для возможности приобретения школьниками знаний, умений, навыков, необходимых для успешного усвоения учащимися материала по русскому языку и чтению;
- нормализация мышечного тонуса в речевой мускулатуре, голосообразования и дыхания, выработка подвижности речевого аппарата.

#### **2.3.4.2. Содержание коррекционного курса «Дружим со словом»**

##### **1 (подготовительный)-1 классы**

###### Обследование

Артикуляционная гимнастика: Вводный урок. Органы артикуляции. Упражнения для дыхания. Статические артикуляционные упражнения. Динамические упражнения. Специальные артикуляционные упражнения.

Постановка звука: Постановка звука по подражанию. Постановка звука механическим способом. Постановка звука смешанным способом. Введение звука в речь.

Введение звука в речь: Введение звука в прямые открытые слоги под ударением. Введение звука в прямые открытые слоги без ударения. Введение звука в обратные слоги. Введение звука в слоги со стечением согласных. Введение звука в слова. Введение звука в словосочетания.

Дифференциация звука в словосочетаниях и словах. Введение звука в предложения. Введение звука в предложения – чистоговорки. Введение звука в предложения – скороговорки. Введение звука в связную речь.

Связная речь: Составление рассказа по сюжетной картинке. Пересказ текста

по картинкам. Составление рассказа с элементами творчества

Дифференциация звуков: Дифференциация изолированных звуков. Дифференциация звуков в слогах, словах. Дифференциация звуков в словосочетаниях, предложениях. Дифференциация звуков в тексте.

Обследование

## 2 класс

Обследование

Звуки и буквы: Способы образования различных звуков. Звук и буква А, О, У. Звук и буква Э, Ы. Гласные II ряда. Звук И буква И. Образование гласных II ряда. Буквы Я и Ю. Буква Е. Буква Ё.

Дифференциация звуков: Дифференциация гласных А – Я. Правописание «ЧА–ЩА». Дифференциация У – Ю. Правописание «ЧУ-ЩУ». Правописание «ЖИ – ШИ». Дифференциация О – Ё. Дифференциация Ы – И. Дифференциация В – Ф. Дифференциация В` – Ф`. Дифференциация Б – П. Дифференциация Б` – П`. Дифференциация Г – К. Дифференциация Г` – К`. Дифференциация Д – Т. Дифференциация

Д` – Т`. Дифференциация Ж – Ш. Дифференциация З – С. Дифференциация З` – С`. Дифференциация С – Ш. Дифференциация З – Ж. Дифференциация Р – Л. Дифференциация Ч – Ш. Дифференциация Ч – Щ. Дифференциация Ч – Ц. Дифференциация Ч – Т`.

Обследование

## 3 класс

Обследование

Звуки и буквы: Звуки и буквы. Гласные и согласные. Ударение. Безударная гласная в корне слова. Звонкие и глухие согласные. Звонкие глухие согласные в корне слова. Твердые и мягкие согласные. Мягкий знак в конце

слова. Разделительный твердый знак. Разделительный мягкий знак.

Слово. Словообразование: Слова противоположные по смыслу. Слова близкие по значению. Слова-паронимы. Слова-омонимы. Корень слова. Родственные слова. Предлоги. Суффикс как часть речи. Словообразование слов при помощи суффиксов. Приставка. Словообразование слов при помощи приставок. Морфемный анализ слов.

Предложение: Предложение. Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Распространение предложений по вопросам. Работа с деформированным предложением.

Связная речь: Последовательный рассказ. Описательный рассказ. Составление рассказа по сюжетной картине.

Обследование

#### 4 класс

Обследование

Дифференциация гласных звуков: Гласные звуки. Гласные второго ряда. Безударные гласные. Дифференциация гласных А-Я. Дифференциация гласных О-Е. Дифференциация гласных У-Ю. Дифференциация звонких и глухих согласных.

Дифференциация звонких и глухих согласных: Дифференциация В-Ф в словах и предложениях. Дифференциация З-С в словах и предложениях.

Дифференциация Ж-Ш в словах и предложениях. Дифференциация Б-П в словах и предложениях. Дифференциация Д-Т в словах и предложениях.

Дифференциация Г-К в словах и предложениях. Дифференциация С-Ш в словах и предложениях. Дифференциация З-Ж в словах и предложениях.

Закрепление изученных звуков.

Состав слова: Приставка и суффикс в словах. Корень слова. Окончание слов.

Морфемный анализ слов.

Имя прилагательное: Имя прилагательное. Мужской род имен прилагательных. Женский род имен прилагательных. Средний род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Род имен прилагательных. Склонение имен прилагательных.

Предложение: Связь слов в предложении. Распространение предложений по вопросам. Работа с деформированным предложением.

Связная речь: Последовательный рассказ. Описательный рассказ.

Составление рассказа по сюжетной картине.

Обследование

### **2.3.4.3. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Дружим со словом»**

Предметные:

1. Слушание инструкции логопеда и последовательное её выполнение;
2. Выполнение артикуляционных упражнений перед зеркалом (сопряжённо, отражённо, самостоятельно);
3. Вычленение отдельных звуков в словах, определение их последовательности;
4. Составление точного, полного рассказа по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок;
5. Свободное артикулирование, правильное произношение звука и исправление в речи своих ошибок и ошибок своих товарищей;
6. Различение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте;
7. Определение сходства и различия дифференцируемых звуков;
8. Умение давать характеристику звукам;
9. Владение навыком пересказа;
10. Умение организовать учебную работу;

Итоговые показатели к концу коррекционного курса обучения:

Обучающиеся получают возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства художественного текста;
- различать омонимы – антонимы умению составлять план устного высказывания;
- извлекать необходимую информацию из текстов книг, словарей, интернета;
- овладеть навыком пересказа небольших по объёму текстов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм родного языка.

### **2.3.5. Рабочая программа по коррекционному курсу «Развивашка»**

#### **2.3.5.1. Пояснительная записка коррекционного курса «Развивашка»**

##### **Цель:**

1. Способствовать адаптации обучающихся к школьному обучению путем повышения мотивационной готовности и развития познавательных потребностей.

Коррекции и профилактики когнитивных и личностных нарушений у обучающихся с НОДА.

##### **Задачи:**

1. Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей. Пробудить интерес к внутреннему миру другого человека.
2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека.
3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей – установку преодоления.
4. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем.

5. Повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения. Формировать терпимость к мнению собеседника.

6. Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.

7. Расширять пассивный и активный словарь обучающихся.

8. психологическое изучение когнитивных процессов, особенностей личности, межличностных отношений;

9. психологическая коррекция и профилактика нарушений когнитивных процессов;

10. психологическая коррекция и профилактика нарушений негативных особенностей личности.

### **2.3.5.2. Содержание коррекционного курса «Развивашка»**

#### **1 (подготовительный)- 1 классы**

**Я — школьник (15 ч)** Фокусирование внимание учащихся на важнейших умениях, которые необходимо освоить в адаптационный период. Мотивация к развитию силы воли и самоконтроля.

**Мои чувства (18 ч).** Рассмотрение особенности содержательного наполнения радости, страха, гнева. Обучение распознаванию и описанию своих чувств и чувств других людей. Осознание относительность оценки чувств.

#### **2 класс**

**Вспомним чувства (5 часов)** Актуализация у детей знания об эмоциональной сфере человека.

**Чем люди отличаются друг от друга (18 часов)** знакомство детей с понятием «качества людей». Исследование своих качеств, изучение своих особенностей. **Какой Я – Какой Ты? (11 часов)**

### 3 класс

**Я – фантазер (9 ч).** Осознание ценности умения фантазировать; развивать креативные способности детей.

**Я и моя школа (6 ч).** Осознание особенности позиции школьника. Отреагирование своих чувств в отношении учителя. Принятие учителя таким, какой он есть.

**Я и мои родители (4 ч)** Осознание требования родителей, сопоставить их со своими возможностями и желаниями; Способы разрешения конфликтов с родителями.

**Я и мои друзья (7 ч)** Осознание качеств настоящего друга, умения дружить.

**Что такое сотрудничество (8 ч)** Формирование представления о понятии «сотрудничество»

### 4 класс

**Кто я? Мои способности и возможности (12 ч).** Привлекается внимание детей к процессу взросления. Усваивается понятие « способности», исследуются способности и возможности. Вносится понятие « внутренний мир человека», акцентируется его ценность и уникальность.

**Мой класс и мои друзья (13 ч).** Предоставляется ребятам возможность обсудить значимый для них процесс общения со сверстниками. Осознание и проявление чувств, связанных с изменениями взаимоотношений между полами. Понимается свое место среди одноклассников.

**Мое прошлое, настоящее и будущее (9 ч).** Подготовка ребят к началу взросления и переходу в пятый класс.

#### 2.3.5.3. Планируемые результаты освоения коррекционного курса

«Развивашка»

Выпускник научится:



- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

#### **2.4. Рабочая программа воспитания.**

Программа воспитания является обязательной частью АООП НОО ОВЗ. Программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: **гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического,**

## **физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.**

Программа воспитания призвана объединить деятельность педагогических работников (учитель, классный руководитель, заместитель директора по воспитательной работе, воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог) для реализации воспитательного потенциала их совместной с обучающимися деятельности и обеспечения воспитывающей функции в ГКОУ «С(к)ши №5» г. Оренбурга.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. К программе воспитания ГКОУ «С(к)ши №5» г. Оренбурга прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы с учётом целевых приоритетов, уровней общего образования.

### **Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ**

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами ОО. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в

соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в ОО реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, **цель воспитания** обучающихся в ОО: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании

в Российской Федерации, ст. 2, п. 2)

**Задачами воспитания** обучающихся школы - интерната являются:

- усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел)
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в школе – интернате планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно - деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности

детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

### **Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся,

результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

## **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования**

### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

### **Духовно-нравственное воспитание:**

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

### **Эстетическое воспитание:**

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей



здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

#### **Трудовое воспитание:**

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

#### **Экологическое воспитание:**

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

#### **Ценности научного познания:**

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

## **Уклад общеобразовательной организации**

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 5 была создана 04 августа 1961 года по распоряжению № 904-р исполнительного комитета Оренбургского областного Совета депутатов трудящихся, во исполнение Постановления Совета Министров РСФСР от 24 июня 1961 года за № 831 и в целях охвата обучением всех детей школьного возраста, имеющих психофизические недостатки.

Школа-интернат № 5 - единственное учебное учреждение в Оренбургской области для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Основной контингент школы - это дети с детским церебральным параличом.

Основные направления деятельности школы-интерната - это учебная, лечебно-коррекционная и социально-реабилитационная работа.

В школе созданы максимально благоприятные условия для проживания, обучения, реабилитации, физического, эстетического развития личности ребенка с ограниченными возможностями. В школе-интернате имеется медицинский блок (в состав которого входят физиотерапевтический, массажный, процедурный, лечебный кабинеты), тренажёрный зал, кабинет психолога, логопеда и ЛФК.

Учебные кабинеты оснащены мультимедийным оборудованием: проекторы, экраны, интерактивные доски, ноутбуки. Работает кабинет информатики на 6 персональных компьютерах. Компьютеры подключены к сети Интернет. В классах установлены телевизоры, DVD-плееры.

В школе - интернате имеется столовая, уютные спальни, широкие светлые коридоры, библиотека. Школьные помещения оборудованы специальными средствами: пандусами, поручнями, инвалидным подъемником (лифтом).

В школьном тренажерном зале установлены различные силовые тренажеры, в том числе и тренажер Гросса, который применяется для детей с тяжелой двигательной патологией. В школьном дворе - спортивная площадка.

В залах ЛФК имеются «сухие» бассейны, мягкие модули, фитболы и другие

приспособления, которые способствуют повышению мотивации на активное выполнение реабилитационных задач воспитанниками.

Электромассажный кабинет оснащен самым современным оборудованием (кровати «НУГОБЕСТ», электромассажные кресла, электромассажеры) для локального применения.

Программа «Здоровье» включает в себя лечение и оздоровление детей в санаториях: ГАУСО РОЦ «Русь», санаторно-оздоровительный лагерь «Строитель», санаторий «Дубовая роща», ГБУЗ Соль-Илецкий областной медицинский реабилитационный центр.

С учетом интеллектуальных возможностей воспитанников предусмотрены различные варианты образовательных программ. Программы для детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата и умственной отсталостью направлены на коррекцию, компенсацию дефекта и социализацию школьников. Основное общее и среднее полное образование дают возможность выпускникам продолжить обучение в СУЗах и ВУЗах как в нашей области, так и за ее пределами. По результатам ЕГЭ и ГИА выпускники поступают в Государственный Московский гуманитарно-экономический институт, Оренбургский Государственный экономический колледж-интернат и др.

В школе-интернате осуществляется общетрудовая подготовка обучающихся с ОВЗ. Базовый компонент последующего профессионального обучения допрофессиональной подготовки осуществляется в процессе всех основных видов познавательной и созидательной деятельности учащихся. Трудовое обучение выполняет коррекционно-восстановительные задачи, способствует решению социальной задачи коррекции имеющихся у учащихся специфических нарушений, трудностей формирования жизненно необходимых навыков. Здесь осуществляется практическая подготовка обучающихся к самостоятельной жизни, формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации.

### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы- интерната .Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **Модуль «Классное руководство» (инвариантный)**

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя школы-интерната - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

#### **Работа с классным коллективом:**

- изучение и анализ характеристик класса как малой социальной группы (наблюдение, диагностики, опрос);
- регулирование и гуманизацию межличностных отношений в классе, формирование благоприятного психологического климата, толерантности и навыков общения в полиэтнической, поликультурной среде;
- формирование ценностно-ориентационного единства в классе по отношению к национальным, общечеловеческим, семейным ценностям, здоровому образу жизни, активной гражданской позиции, патриотизму, чувству ответственности за будущее страны, признанию ценности достижений и самореализации в учебной, спортивной, исследовательской, творческой и иной деятельности;
- организацию и поддержку всех форм и видов конструктивного взаимодействия обучающихся, в том числе их включенности в

волонтерскую деятельность и в реализацию социальных и образовательных проектов;

- выявление и своевременную коррекцию деструктивных отношений, создающих угрозу физическому и психическому здоровью обучающихся;
- профилактику девиантного и асоциального поведения обучающихся, в том числе всех форм проявления жестокости, насилия, травли в детском коллективе;
- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (трудовые десанты, субботники, спортивно-массовые мероприятия, конкурсы, фестивали, встречи, профессиональные пробы, экскурсии), позволяющие с одной стороны, - вовлечь в них обучающихся с разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализовываться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, став для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные «походы выходного дня» и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные

ученическими микрогруппами поздравлений, сюрпризов, творческих подарков и розыгрышей; внутриклассные вечера, поздравления с 23 февраля и 8 марта, с Днем матери, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

### ***Индивидуальная работа с обучающимися:***

- содействие повышению дисциплинированности и академической успешности каждого обучающегося, в том числе путем осуществления контроля посещаемости и успеваемости;
- обеспечение включенности всех обучающихся в мероприятия по приоритетным направлениям деятельности по воспитанию и социализации;
- содействие успешной социализации обучающихся путем организации мероприятий и видов деятельности, обеспечивающих формирование у них опыта социально и личностно значимой деятельности, в том числе с использованием возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ;
- осуществление индивидуальной поддержки каждого обучающегося класса на основе изучения его психофизиологических особенностей, социально-бытовых условий жизни и семейного воспитания, социокультурной ситуации развития ребенка в семье;
- выявление и поддержку обучающихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, оказание помощи в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;
- выявление и педагогическую поддержку обучающихся, нуждающихся в психологической помощи;
- профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения,

употребления вредных для здоровья веществ;

- формирование навыков информационной безопасности;
- содействие формированию у детей с устойчиво низкими образовательными результатами мотивации к обучению, развитию у них познавательных интересов;
- поддержку талантливых обучающихся, в том числе содействие развитию их способностей;
- обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов обучающихся, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;
- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным

руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### **Работа с педагогическим коллективом:**

- взаимодействие с членами педагогического коллектива с целью разработки единых педагогических требований, целей, задач и подходов к обучению и воспитанию;
- взаимодействие с администрацией школы и учителями учебных предметов по вопросам контроля и повышения результативности учебной деятельности обучающихся и класса в целом;
- взаимодействие с педагогом-психологом, социальным педагогом и педагогами дополнительного образования по вопросам изучения личностных особенностей обучающихся, их адаптации и интеграции в коллективе класса, построения и коррекции индивидуальных траекторий личностного развития;
- взаимодействие с учителями учебных предметов и педагогами дополнительного образования по вопросам включения обучающихся в различные формы деятельности: интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую;
- взаимодействие с педагогическими работниками, педагогом-библиотекарем, педагогами дополнительного образования и старшим вожатым по вопросам вовлечения обучающихся класса в систему внеурочной деятельности, организации внешкольной работы, досуговых и каникулярных мероприятий;
- взаимодействие с педагогическими работниками и администрацией школы



по вопросам профилактики девиантного и асоциального поведения обучающихся;

- взаимодействие с администрацией и педагогическими работниками школы (социальный педагог, педагог-психолог) с целью организации комплексной поддержки обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.
- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

#### **Работа с родителями (законными представителями) обучающихся:**

- привлечение родителей (законных представителей) к сотрудничеству в интересах обучающихся в целях формирования единых подходов к воспитанию и создания наиболее благоприятных условий для развития личности каждого ребенка;
- регулярное информирование родителей (законных представителей) об особенностях осуществления образовательного процесса в течение учебного года, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса (родительские собрания, индивидуальные встречи и беседы, посещения на дому);

- координацию взаимосвязей между родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другими участниками образовательных отношений;
- содействие повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) путем организации целевых мероприятий, оказания консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания, личностного развития детей;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками (консультации, беседы, встречи);
- создание и организация работы Родительского комитета и Совета отцов класса, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса (организация встреч, экскурсий);
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

#### **Работа с социальными партнерами:**

- участие в организации работы, способствующей профессиональному самоопределению обучающихся (встречи, экскурсии на предприятия);
- участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся в рамках социально-педагогического партнерства с привлечением организаций культуры, спорта, дополнительного образования детей, научных и образовательных организаций;
- участие в организации комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, дополнительного образования детей, культуры, спорта, профессионального образования.

## Модуль «Школьный урок» (инвариантный)

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы— интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию,

игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

## **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

формирование в кружках детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

создание в детских объединениях традиций, задающих их членам

определенные социально значимые формы поведения;  
поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;  
поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности в школе – интернате происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов:

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности ГКОУ «С(К)ШИ№5» г. Оренбурга в рамках общеинтеллектуального развития личности, направлены на передачу учащимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**Социальная.** Курсы внеурочной деятельности ГКОУ «С(К)ШИ №5» в рамках социального развития личности направлены на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей, освоение учащимися норм нравственного отношения к миру, людям, самим себе, выработке основных этических понятий, формирование культуры нравственного поведения на ознакомление с культурными традициями родного края и страны.

**Художественная.** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное

развитие.

**Спортивно-оздоровительная .** Курсы внеурочной деятельности ГКОУ «С(К)ШИ №5» в рамках развития личности, направлены на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

**Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

**Духовно-нравственное.** Курсы внеурочной деятельности ГКОУ «С (К)ШИ №5» в рамках развития личности, направлены на освоение учащимися норм нравственного отношения к миру, людям, самим себе, выработке основных этических понятий, формирование культуры нравственного поведения на ознакомление с культурными традициями родного края.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Только когда все участники образовательного процесса едины и находят контакт, тогда воспитание наиболее эффективно. Но бывает так, что родители сами нуждаются в грамотной квалифицированной помощи. Необходима организация работы по выявлению родителей (законных представителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию, обучению, содержанию

ведется систематически и в течение всего года.

Используются различные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий проживания обучающихся школы;
- формирование банка данных семей;
- индивидуальные беседы;
- заседания Совета профилактики;
- совещания при директоре;
- совместные мероприятия с ПДН;

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальное педагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями.

День семьи, День матери, мероприятия по профилактике вредных привычек, родительские лектории и т.д.

Кроме работы по просвещению и профилактике в школе проводится активная работа для детей и их семей по созданию ситуации успеха, поддержки и развития творческого потенциала.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

***На групповом уровне:***

- создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

-родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

-общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей, а так же по вопросам здоровьесбережения детей и подростков;

-взаимодействие с родителями посредством школьного сайта: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости.

#### ***На индивидуальном уровне:***

работа специалистов(педагога –психолога, социального педагога) по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;

помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

посещение семьи ребенка ( обследование ЖБУ).

#### **Модуль «Самоуправление»**



Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

**На уровне школы:** Детское самоуправление в ГКОУ «С(К)ШИ №5 « г. Оренбурга осуществляется через ШДО «Радуга». Детская организация имеет свои символы: *эмблему, гимн*. В ней выстроена своя структура управления, во главе которой стоит «Ученический Совет» (далее УС) возглавляемый Председателем УС. Председатель УС избирается на общешкольных выборах, сроком на 1 год. В УС входят по одному представителю от каждого класса, начиная с 1 класса.

Задачами деятельности Ученического совета являются:

- формирование интереса к изучению учебных дисциплин и ведение систематического контроля за успеваемостью и посещаемостью учащихся;
- изучение интересов учащихся и их привлечение к участию в мероприятиях школы;
- реализация возможностей учащихся практически познакомиться с разными видами творчества и вовлечь их в общественную деятельность;
- вовлечение учащихся в систематические занятия физкультурой и спортом и пропаганда здорового образа жизни;
- реализация плана воспитательной работы в школе;
- информирование учащихся о событиях в школьной жизни.

Ученический совет предлагает и утверждает план работы детской организации. Разрабатывает критерии оценки конкурсов, оценивает результаты конкурсов, выступает в роли эксперта при подсчете баллов в соревнованиях между отрядами, отчитывается о результатах работы организации на итоговой школьной линейке.

Организация самоуправления *на уровне классов* в ГКОУ «С(К) ШИ №5» г. Оренбурга осуществляется через:

- деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

□□□□□□□ деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб культуры);

- организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

Организация самоуправления *на индивидуальном уровне* в ГКОУ «С(К)ШИ №5» г. Оренбурга осуществляется через:

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

## **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам

профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и в непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- организация на базе пришкольного детского лагеря отдыха профориентационных смен, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где школьники могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки.

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

<b><i>Виды и формы профориентационной деятельности</i></b>	<b><i>Совместная профориентационная деятельность педагогов и школьников</i></b>
Профориентационные часы общения	<b><i>1-4 классы</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Мир моих интересов»</i></li> <li>• <i>«Все работы хороши –выбирай на вкус»</i></li> <li>• <i>«Профессии наших родителей»</i></li> <li>• <i>«О профессиях разных, нужных и важных»</i></li> </ul>
Профориентационные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игровой тренинг «Мир профессий»(1-4 классы)</i></li> </ul>
Профориентационная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация тестирования и анкетирования учащихся с целью выявления</li> </ul>

педагога-психолога	<p>профнаправленности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Курс мероприятий «Введение в мир профессий»</li> <li>• Индивидуальные консультации психолога с учащимися и их родителями по вопросам склонностей и иных индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.</li> </ul>
--------------------	--

### **Модуль «Основные школьные дела»**

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Ключевые дела *обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для обучающихся.*

Для этого ГКОУ «С(К)ШИ №5» г. Оренбурга использует следующие формы работы :

#### **Вне образовательной организации**

организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания:

«Папа, мама я - спортивная семья», участие в ежегодной областной Спартакиаде среди обучающихся с ОВЗ интернатных образовательных учреждений Оренбургской области.

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям: «Вальс Победы», «Георгиевская ленточка»;  
участие в районных, городских, областных фестивалях, смотрах, конкурсах:  
«Передай добро по кругу», «Тепло детских сердец», «Поющее сердце», «Мир  
особого ребенка», « Мы все можем!», «Шелковый путь»,научно-  
практические конференции;

участие в региональном чемпионате по профессиональному мастерству  
среди инвалидов и лиц с ОВЗ «Абилимпикс».

### **На уровне образовательной организации:**

-общешкольные праздники: торжественная линейка, посвященная началу учебного года и Дню знаний « Первый звонок» ; праздник « Здравствуй, осень золотая!», праздничный концерт, посвященный Дню учителя «Спасибо Вам, Учителя!»; концерт ко Дню матери «Мама – слово дорогое...»; уроки мужества «День Защитника Отечества»; концертно-конкурсная программа «А, ну-ка парни»; общешкольный концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта «Для вас, милые женщины!»; общешкольный праздник «Весна Победы», посвященный Дню Победы; конкурс рисунков «Салют, Победа!»; конкурс творческих работ «Пасха Православная»; конкурс новогодних газет «Новогодние чудеса»;общешкольное театрализованное представление «Я- актер!»; общешкольный праздник «Веселая масленица!» торжественная линейка «Последний звонок. Праздник юности»;

-торжественный ритуал посвящения связанный с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность обучающихся: общешкольный праздник «Посвящение в первоклассники»;

-награждение дипломами и грамотами (по итогам года) обучающихся за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях.

Выборная кампания -традиционная общешкольная площадка для

формирования основ школьного самоуправления для обучающихся 1-10 классов.

В игровой форме обучающиеся школы-интерната осваивают все этапы предвыборной кампании (дебаты, агитационная кампания, выборы). По итогам игры формируются органы школьного самоуправления. Включение в дело учащихся всей школы способствуют развитию инициативности, самоопределения, коммуникативных навыков, формированию межличностных отношений внутришкольных коллективов.

***На уровне классов:***

выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;  
участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;  
проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

***На уровне обучающихся:***

вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);  
индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;  
наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;  
при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими

обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ГКОУ «С(К)ШИ № 5» предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;



- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т.п.;
- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т.п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в ОУ эффективной профилактической среды обеспечения безопасности

жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т.д.);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации, в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т.д.);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению—познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в ОО маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т.д.).

На первом этапе профилактической работы в школе-интернате важная роль отводится профилактике табакокурения и алкоголизма среди подростков. После создания социального паспорта школы вместе с социальным педагогом, психологической службой, воспитателями и классными руководителями, начинается активная просветительская работа: беседы, дискуссии, «круглые столы», тренинговые занятия с участием нарколога, эпидемиолога, детского врача, родителей, психолога и обучающихся школы-интерната. Для этого в школе проводятся:

-Дни здоровья. Знакомство с природой родного края, физическое развитие детей, пропаганда здорового образа жизни, что способствует, формированию ответственности за сохранение естественного природного окружения, определяющего условия жизни человека.

-Уроки безопасности, профилактика детского травматизма, формирование ответственности за своё здоровье и здоровье других людей;

-Месячник борьбы с вредными привычками, профилактика СПИДа  
Информация медицинских работников о вреде для здоровья  
употребления наркотических и токсичных веществ, пересмотр своего  
поведения и поступков, разрешение собственных проблем.

Воспитание чувство ценности человеческой жизни, милосердия.

«Пятиминутка здоровья» - просвещение, формирование навыков выхода  
из трудных ситуаций, ответственности за свои поступки.

### **Модуль «Дополнительное образование»**

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного  
ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций,  
направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей,  
способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации,  
входящих за рамки стандарта общего образования. Дополнительное  
образование ведется по образовательным программам.

Система дополнительного образования в ГКОУ «С(К) ШИ №5» г. Оренбурга:

- ориентируется на запросы и потребности детей, обучающихся и их  
родителей (законных представителей),
- обеспечивает психологический комфорт для всех учащихся и  
личностную значимость обучающихся,
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам,  
интересам ;
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке  
и самоанализу.

Кружковая работа в школе-интернате организована с целью создания  
оптимальных условий для интеллектуального развития обучающихся,  
удовлетворения их интересов, склонностей и дарований, творческого труда;  
музыкального и физического развития; досуга, отдыха и развлечений  
воспитанников.

Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, созданию благоприятного социально-психологического климата в ней.

Занятия в объединениях могут проводиться по группам и индивидуально.

### **Модуль «Воспитательная работа по социализации учащихся»**

ГКОУ «С(К)ШИ № 5» г. Оренбурга готовит воспитанников к самостоятельной жизни, дает объем знаний и учений во всех областях жизни, прививает необходимые нравственные качества, навыки культурного поведения. Социализация детей с ОВЗ в школе осуществляется постепенно, на основе планирования и реализации комплекса мер, обеспечивающих соблюдение требований к организации этой деятельности (включая наличие соответствующей материальной базы, специальных образовательных программ, подготовку педагогического коллектива, проведение разъяснительной работы с обучающимися и их родителями).

В школе - интернате для воспитанников созданы благоприятные условия для воспитания и их развития по разным направлениям. Процесс воспитания направлен на получение качественного образования, позволяющего выпускникам продолжить адаптацию и социализацию к реалиям современной жизни.

Социально-педагогическая деятельность в данном направлении призвана решать ряд задач:

- формирование знаний и умений бытового труда;
- формирование умений пользоваться услугами различных предприятий и учреждений;
- формирование экономико-бытовых умений;
- формирование умений организовывать свой досуг;
- формирование представлений и знаний о нормах культуры, взаимоотношений с различными людьми, накопление соответствующего

опыта;

- формирование эмоционально положительного отношения к окружающим.

Большое внимание в нашей школе уделяется такому коррекционному курсу, как СБО (социально-бытовая ориентировка). Занятия проводятся в специально оборудованном кабинете. Кабинет СБО состоит из следующих зон: «Учебная», «Кухня». Дети усваивают достаточно широкий круг выполнения работ по ведению домашнего хозяйства от уборки своей комнаты до приготовления пищи:

- дежурство в группе, в классе, столовой;
- «Самая чистая группа, класс» — даёт детям возможность освоить приёмы ухода за жилищем, создания и сохранения порядка в доме, создание уюта, овладеть навыками пользования бытовой техникой;
- организация кружковой работы по интересам;
- стирка (закладка белья в стиральные машины);
- глажение белья, наведения порядка в тумбочках;
- чистка и хранение зимней и осенней одежды и обуви;
- посадка овощных культур, цветов;
- посадка комнатных цветов, уход за цветами;
- участие в субботниках; в трудовом экологическом десанте «Мой школьный двор самый чистый и уютный»;
- еженедельная операции «Уют».

На занятиях для активизации и поддержания интереса к изучаемому материалу применяются различные методы обучения : деловые и ролевые игры «Мир профессий», «Праздничный стол», «Строительство домов», компьютерные и настольные игры «Монополия», «Жизнь и кошелек», «Семейный бюджет», проводятся различные дискуссии по экономическим проблемам.. В результате данных занятий ученики должны знать, что такое экономика, что значит хозяйствовать, что такое затраты человека на труд, различные формы собственности, хорошо ориентируются в понятие стоимости продукта и цены товара. Проводятся экскурсии в магазины,

службы быта, в отделения связи, на транспорт и в другие различные учреждения.

Таким образом, социализация детей с ограниченными возможностями здоровья предполагает не только определенный уровень их трудовой адаптации, но и возможность ориентироваться в окружающей жизни, соблюдая определенные правила и нормы поведения. Работа, систематически проводимая в этом направлении, несомненно, приносит положительные результаты.

### **Раздел №3. Организационный**

#### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Педагог является собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения. В школе создано методическое объединение классных руководителей и воспитателей, которые помогают учителям школы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации, обеспечивающей успешный воспитательный процесс.

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания.

Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы молодого учителя);
- контроль оформления учебно-педагогической документации;
- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;



- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства)

- участие в работе школьных и городских методических объединений, представление опыта работы школы.

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям — ценность Учителя.

### **Нормативно-методическое обеспечение**

В программных мероприятиях предусматривается подготовка и принятие нормативных документов, включающих вопросы духовно-нравственного воспитания школьников, заключение соглашений о сотрудничестве органов образования, здравоохранения, культуры. Ведется разработка нормативно-правового механизма взаимосвязи субъектов духовно-нравственного содержания в городе.

Подготовка приказов и локальных актов школы по внедрению рабочей программы воспитания в образовательный процесс.

Обеспечение использования педагогами методических пособий, содержащих «методические шлейфы», видеоуроков и видеоматериалы по учебно-воспитательной работе. Обновление содержания воспитательных программ в целях реализации новых направлений программ воспитания.

Подготовка/корректировка дополнительных адаптированных общеразвивающих программ школы-интерната.

### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;

- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у

обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу образовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике образовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен):

индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио заключается в фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавших в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги обучающихся заключаются в размещении имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу образовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

## **АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Анализ воспитательного процесса в ГКОУ «С(К)ШИ№5» г. Оренбурга осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов

воспитания, личностными результатами обучающихся, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## ***2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;

- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- социализации учащихся;
- дополнительное образование.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

Итогом самоанализа организуемой в ГКОУ «С(К) ШИ №5» г. Оренбурга воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

### **3. Организационный раздел ООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2)**

#### **3.1. Учебный план АООП НОО для обучающихся с НОДА**

Учебный план начального общего образования Государственного казенного общеобразовательного учреждения "Специальная (коррекционная) школа-интернат №5" г. Оренбурга (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего

образования, соответствующую ФГОС НОО ОВЗ (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» и приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Государственного казенного общеобразовательного учреждения "Специальная (коррекционная) школа-интернат №5" г. Оренбурга, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ, с учетом Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в Государственном казенном общеобразовательном учреждении "Специальная (коррекционная) школа-интернат №5" г. Оренбурга начинается 01.09.2023 и заканчивается 30.05.2024.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:



- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной

учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В Государственном казенном общеобразовательном учреждении "Специальная (коррекционная) школа-интернат №5" г. Оренбурга языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения АООП НОО составляет 5 лет.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю				
		1п	1	2	3	4
<b>Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	4
	Литературное чтение	4	4	4	4	3
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4

Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	1	1	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1	1
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	3
Итого		19	19	22	22	22
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса	Чтение	1	1	-	-	-
	Русский язык	1	1	1	1	1
ИТОГО недельная нагрузка		21	21	23	23	23
Количество учебных недель		33	33	34	34	34
Всего часов в год		693	693	782	782	782

При реализации данного варианта учебного плана с подготовительного по 4 классы рекомендуется введение дополнительного часа в неделю на изучение предмета "Русский язык" и в подготовительном и 1 классах еще на изучение предмета «Литературное чтение» из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Это позволяет учитывать трудности в формировании графо-моторных навыков, а также формировать

альтернативные способы письма в случаях, если формирование графомоторных навыков затруднено или невозможно.

В предметной области "Физическая культура" в учебном плане должен быть предмет "Адаптивная физическая культура". Допустимы замены групповых занятий адаптивной физической культурой индивидуальными занятиями для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями. Педагогический работник в таком случае может эффективно работать по коррекции двигательных нарушений конкретного обучающегося.

### План внеурочной деятельности (недельный)

Государственное казенное общеобразовательное учреждение "Специальная (коррекционная) школа-интернат №5" г.Оренбурга

Внеурочная деятельность		Количество часов в неделю/ класс				
		1п	1	2	3	4
<b>Коррекционно-развивающая работа</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия	Крепыш	2	2	2	2	2
	Ритмическая радуга	1	1	1	1	1
	Развиваемся, играя	1	1	1	1	1
	Дружим со словом	1	1	1	1	1
	Развивашка	1	1	1	1	1
Другие направления внеурочной деятельности		4	4	4	4	4
Разговоры о важном		1	1	1	1	1
Азбука здоровья		1	1	1	1	1
Моё Оренбуржье		1	1	1	1	1
Земля - наш общий дом		1	1	1	1	1
<b>ИТОГО недельная нагрузка</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

### **3.2. Календарный учебный график.**

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в подготовительном и в 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для подготовительных и 1 - 4 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для подготовительных и 1 - 4 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4 классов), 9 учебных недель (для подготовительных и 1 классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для подготовительных и 1 - 4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы с 28.10.2023 по 05.11.2023) - 9 календарных дней (для подготовительных и 1 - 4 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы с 31.12.2023 по 08.01.2024) - 9 календарных дней (для подготовительных и 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 7 календарных дней с 12.02.2024 по 18.02.2024 (для подготовительных и 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы с 25.03.2024 по 02.04.2024) - 9 календарных дней (для подготовительных и 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока - 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять 20 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся подготовительных и 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются 8.45 часов утра и заканчиваются не позднее 19.00 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного

образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

### **3.3. Календарный план воспитательной работы (далее - план)**

разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в образовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или педагога-психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

Планирование дел, событий, мероприятий по классному руководству может осуществляться по индивидуальным планам классных руководителей, по учебной деятельности - по индивидуальным планам работы учителей-

предметников с учетом их рабочих программ по учебным предметам, курсам, модулям, форм и видов воспитательной деятельности.

<b>Модуль «Ключевые общешкольные дела»</b>			
<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
День знаний. Торжественная линейка, посвященная началу учебного года.	1-4	1 сентября	Зам. директора по ВР
Тематические мероприятия, приуроченные ко Дню окончания Второй мировой войны	1-4	3 сентября	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Тематические мероприятия, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	1-4	3 сентября	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Мероприятия, приуроченные к Международному дню распространения грамотности	1-4	8 сентября	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Общешкольное спортивное мероприятие «Мама,папа, я – спортивная семья!»	1-4	сентябрь	Зам.директора по ВР, учителя физкультуры и ЛФК
Общешкольное мероприятие «Здравствуй,осень золотая!»;	1-4	сентябрь	Зам. директора по



конкурс поделок ,газет, рисунков «Волшебница осень!»			ВР, кл. рук, воспитатели
Неделя безопасности дорожного движения «Знатоки ПДД»	1-4	25-29 сентября	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Тематические мероприятия, приуроченные к Международному дню музыки	1-4	2 октября	Учитель музыки Пузрякова О.М.
Мероприятия, приуроченные к Международному дню пожилых людей (праздничный концерт, классные часы)	1-4	2 октября	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Праздничный концерт, посвященный Дню учителя « Спасибо Вам, учителя!»	1-4	5 октября	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
«Посвящение в первоклассники»	1-4	октябрь	Кл. руководител и 1-х классов
Всероссийский урок энергосбережения #Вместе ярче	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, кл. руководител и
Внеклассные мероприятия , приуроченные ко Дню отца в	1-4	16 октября	кл.руководит

России			ели, воспитатели
Международный день школьных библиотек	1-4	25 октября	Библиотекар ь, кл. рук, воспитатели
День народного единства: - проведение тематических классных часов; - конкурс рисунков Родина моя – Россия»	1-4	3 ноября	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Мероприятия ,приуроченные ко Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел	1-4	8 ноября	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Мероприятия, приуроченные ко Всероссийскому Дню Правовой помощи детям	1-4	20 ноября	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Мероприятия приуроченные Дню начала Нюрнбергского процесса	1-4	20 ноября	кл. рук, воспитатели
День матери в России - праздничный концерт « Мама – слово дорогое....» -конкурс рисунков «Портрет любимой мамы»	1-4	24 ноября	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Мероприятия, приуроченные ко Дню Государственного герба РФ	1-4	30 ноября	Зам. директора по

			ВР, кл. рук, воспитатели
Внеклассные мероприятия, приуроченные к Всемирному дню борьбы со СПИДом	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Международный день инвалидов: -тематические классные часы; - праздничная игровая программа «Вместе мы можем все!»	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Мероприятия, приуроченные ко Дню Неизвестного солдата: -тематические классные часы.	1-4	1 декабря	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Международный день инвалидов	1-4	4 декабря	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
День добровольца(волонтера ) в России	1-4	5 декабря	кл. рук, воспитатели
Международный день художника	1-4	8 декабря	кл. рук, воспитатели
Мероприятия, приуроченные ко Дню Героев Отечества: -конкурс чтецов «Вечен ваш подвиг в сердцах поколений грядущих»;	1-4	8 декабря	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели

-фотовыставка			
Единый урок «Права человека» (классные часы, беседы, викторины, встречи)	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
День Конституции Российской Федерации (тематические классные часы)	1-4	12 декабря	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Мероприятия я.приуроченные ко дню принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах РФ	1-4	25декабря	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Смотр конкурс «Мы украшаем школу»	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели воспитатели
Общешкольное мероприятие (утренник) «Здравствуй, новый 2024 год!»	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Неделя безопасности жизнедеятельности	1-4	январь	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Мероприятия, приуроченные ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской	1-4	27января	Зам. директора по ВР, кл. рук,

блокады .			воспитатели
Мероприятия ,приуроченные ко Дню памяти жертв Холокоста	1-4	27января	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Месячник оборонно-массовой и спортивной работы, посвященный Дню защитника Отечества	1-4	февраль(в течении месяца)	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели, учителя ЛФК и физ-ры
Мероприятия, приуроченные ко Дню российской науки	1-4	8 февраля	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Мероприятия, приуроченные ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества: тематические классные часы; фотовыставка	1-4	15февраля	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Международный день родного языка (тематические беседы, викторины)	1-4	21 февраля	Учителя русского языка и литературы кл. рук, воспитатели
День защитника Отечества: - конкурсная развлекательная программа « А, ну-ка, парни»;	1-4	23 февраля	Зам..директора по ВР, учителя

-тематические классные часы; -конкурс рисунков «Слава армии родной»			физкультуры и ЛФК, кл. рук. воспитатели
Общешкольный праздник «Веселая масленица!»	1-4	Февраль-март	Заместитель директора по ВР кл. рук, воспитатели, учитель музыки
Международный женский день 8 марта: -внеклассные мероприятия; - конкурс рисунков ,поделок ,газет - общешкольный праздничный концерт «Для вас, милые женщины!»	1-4	март	Заместитель директора по ВР кл. рук, воспитатели, учитель музыки
Мероприятия ,приуроченные ко Дню воссоединения Крыма с Россией: -тематические классные часы; - конкурс рисунков	1-4	18марта	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Всемирный день театра Общешкольное театрализованное мероприятие «Я – актер!»	1-4	27 марта	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели, педагоги доп.образова

			ния
Конкурсная программа «В мире юмора и смеха»	1-4	1 апреля	кл. рук, воспитатели
Областная Неделя здоровья	1-4	1-7 апреля	Зам..директора по ВР учителя физкультуры и ЛФК, кл. рук. воспитатели
Всемирный день здоровья	1-4	7 апреля	Зам..директора по ВР, учителя физкультуры и ЛФК, кл. рук. воспитатели
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы». -тематические внеклассные мероприятия; -конкурс рисунков, поделок, газет.	1-4	12 апреля	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Проведение цикла мероприятий гражданско-патриотической направленности: • Проведение тематических экскурсий «Дорогами	1-4	апрель	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели

<p>Победы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение ученических исторических чтений «История моей семьи в истории моей страны»</li> <li>• Проведение встреч с ветеранами и участниками Великой Отечественной Войны</li> </ul>			
<p>День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ.</p>	1-4	19 апреля	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
<p>Всероссийский открытый урок «ОБЖ» ( день пожарной охраны)</p>	1-4	30 апреля	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
<p>Праздник Весны и труда</p>	1-4	май	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
<p>День Победы советского народа в Великой Отечественной войне:  -конкурс инсценированной песни;  -конкурс рисунков ,поделок, газет «Память поколений» ;  -участие в акции «Окно Победы»  -общешкольное мероприятие</p>	1-4	май	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели



«Весна Победы»			
День детских общественных организаций	1-4	15мая	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Внеклассные мероприятия, приуроченные ко Дню славянской письменности и культуры	1-4	24 мая	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Прощание с начальной школой	4	май	Зам.директор а по ВР Кл.руководители, воспитатели 4 классов
Общешкольная линейка, посвященная Последнему звонку	1-4	май	Заместители директора по ВР, классные руководители, воспитатели, учитель музыки
Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР
Участие в районных, городских, областных фестивалях, смотрах, конкурсах: «Передай добро по	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР

кругу», «Тепло детских сердец», «Мы все можем!», «Шелковый путь», «Мир особого ребенка» и т.д.			
Тематические мероприятия по правовому воспитанию и противодействию коррупции	1-4	в течение учебного года (по отдельному плану)	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Тематические мероприятия на тему правильного питания, режима дня ЗОЖ и т.д	1-4	в течение учебного года	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Тематические мероприятия, посвященные историческим событиям	1-4	в течение учебного года	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Изучение государственной символики	1-4	в течение учебного года	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Экскурсии, посещение музеев , выставок города Оренбурга	1-4	в течение учебного года	Зам. директора по ВР, кл. рук, воспитатели
Выставки творческих работ к	1-4	в течение	Зам.

родительским собраниям, Дню открытых дверей		учебного года	директора по ВР, кл. рук, воспитатели
<b>Модуль «Школьный урок»</b>			
<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Сбор данных об одаренных обучающихся	1-4	сентябрь	Заместители директора по УР Заместитель директора по ВР, учителя-предметники, , классные руководители
Организация участия школьников в олимпиадах, в том числе в интернет-олимпиадах по различным направлениям науки и техники, использование сетевых интернет-ресурсов для самореализации учащихся	1-4	в течение учебного года	Заместители директора по УР Заместитель директора по ВР, учителя-предметники, , классные руководители

Мероприятия, приуроченные к Международному дню грамотности	1-4	8 сентября	Учителя русского языка и литературы, классные руководители
Мероприятия, приуроченные к Всемирному дню математики «Знатоки математики»	1-4	15 октября	Учителя математики, классные руководители
Участие во Всероссийском уроке «Экология и энергосбережение»	1-4	октябрь	Классные руководители
Мероприятия, приуроченные к Международному дню родного языка	1-4	21 февраля	Учителя русского языка и литературы, классные руководители
Мероприятия, приуроченные ко Дню славянской письменности и культуры	1-4	24 мая	Учителя предметники, классные руководители
<b>Модуль «Классное руководство»</b>			
<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время</b>	<b>Ответственные</b>

		<b>проведения</b>	<b>е</b>
МО «Планирование воспитательной работы на 2023– 2024» Методическая помощь начинающим классным руководителям	1-4	август	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Работа классных руководителей с учащимися класса по индивидуальным планам воспитательной работы	1-4	в течение учебного года	Классные руководители
Посещение классных мероприятий	1-4	в течение учебного года	Заместители директора по ВР руководитель МО классных руководителей
Мониторинг посещаемости учащимися кружков и секций	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Тематические консультации для классных руководителей	1-4	октябрь	Заместители директора по ВР руководитель МО классных руководителей
Мониторинг посещаемости учащимися библиотечного	1-4	октябрь	Заместители директора по

фонда школы			ВР Заведующая библиотекой
Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы.	1-4	октябрь	Заместители директора по ВР Председатель МО классных руководителей
<b>Выборочная проверка</b> рабочей документации классных руководителей: ✓ Личные дела класса ✓ Календарное планирование на четверть и на год ✓ Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий	1-4	октябрь	Заместители директора по ВР Председатель МО классных руководителей
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся.	1-4	октябрь	Заместители директора по ВР Председатель МО классных руководителей
Школьный семинар для классных руководителей по проблемам воспитания с привлечением специалистов.	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР Классные

			руководители
Контроль работы классных и общешкольного родительских комитетов	1-4	декабрь	Администрация школы
Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы.	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР Председатель МО классных руководителей
<b>Выборочная проверка</b> рабочей документации классных руководителей: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Календарное планирование на четверть и на год</li> <li>✓ Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий</li> </ul>	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР
Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы.	1-4	март	Заместитель директора по ВР Председатель МО классных руководителей
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся:	1-4	март	Заместитель директора по

			ВР
<p>✓ <b>Сдача отчётов</b> о проведённой воспитательной работе за прошедший год, полного <b>анализа</b> деятельности классного руководителя, постановка целей и задач на следующий учебный год.</p> <p>✓ <b>Оформление классной документации.</b></p> <p>✓ Подготовка общешкольного информационно-аналитического отчёта по воспитательной работе.</p> <p>✓ Размещение информации по итогам воспитательной работы на <b>сайте</b> школы.</p>	1-4	май-июнь	Заместитель директора по ВР
Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий	1-4	май	Заместитель директора по ВР
<p><b>Тематические консультации</b> для классных руководителей:</p> <p>✓ <input type="checkbox"/> изучение государственных</p>	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по УВР Заместитель



<p>символов Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <input type="checkbox"/> защита прав ребенка</li> <li>✓ <input type="checkbox"/> основные формы и направления работы с семьей</li> <li>✓ <input type="checkbox"/> развитие коллектива класса</li> <li>✓ <input type="checkbox"/> профилактика девиантного поведения учащихся</li> <li>✓ <input type="checkbox"/> сотрудничество с правоохранительными органами</li> <li>✓ <input type="checkbox"/> тематика и методика проведения классных часов</li> <li>✓ <input type="checkbox"/> анализ эффективности воспитательного процесса в классах</li> <li>✓ <input type="checkbox"/> открытые классные часы: формы и методики проведения, цели и задачи, прогнозы и результаты.</li> </ul>			<p>директора по ВР</p>
<p>Участие классных руководителей в конференциях, семинарах, круглых столах районного, регионального и всероссийского уровня.</p>	<p>1-4</p>	<p>в течение учебного года</p>	<p>Заместитель директора по ВР Классные руководители</p>

Представление опыта воспитательной работы классных руководителей и школы на школьном сайте, а также в социальных сетях и в других Интернет-ресурсах с целью его популяризации;			
Участие классных руководителей в профессиональных конкурсах в рамках ПНП «Образование»: «Воспитать человека», «Лучший классный руководитель»	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР
Прохождение курсов повышения квалификации для педагогов - классных руководителей,	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР
Участие в мониторинговых исследованиях по проблемам воспитательной работы, проводимых в городе	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР
Посещение открытых мероприятий по учебным предметам, анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по УР Заместитель директора по ВР
Посещение уроков и	1-4	в течение	Заместитель

предметных недель, посвящённых учебным предметам с последующим обсуждением и анализом итогов проведённых мероприятий		учебного года	директора по УР Заместитель директора по ВР
Мониторинги по классам и параллелям: ✓ Уровня воспитанности учащихся; ✓ Уровня правовой образованности учащихся; ✓ Уровня активности участия учащихся во внеклассных и внешкольных мероприятиях	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР социальный педагог, классные руководители, педагог - психолог

**Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности.

Направление внеурочной деятельности	Наименование курса	Количество часов/класс									
		1п		1		2		3		4	
Спортивно-оздоровительное направление	«Азбука здоровья»	33		33		34		34		34	
Духовно –	«Мое	33		33		34		34		34	

<b>нравственное направление</b>	<i>Оренбуржье»</i>								
<b>Информационно-просветительское направление</b>	<i>«Разговоры о важном»</i>	33		33		34		34	
<b>Социальное направление</b>	<i>«Земля наш общий дом»</i>	33		33		34		34	

**Модуль «Работа с родителями»**

<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<p>Мероприятия, направленные на формирование компетентной родительской общности школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Участие родителей в работе Совета общеобразовательного учреждения ГКОУ «С(к)ШИ №5»</li> <li>✓ Формирование общешкольного родительского комитета;</li> </ul>	1-4	сентябрь	Администрация школы-интерната Классные руководители
<p>Обследование ЖБУ Корректировка/заполнение социального паспорта класса.</p>	1-4	сентябрь	Классный руководитель, воспитатель,

			социальный педагог
Проведение спортивного праздника ✓ «Папа, мама и я — спортивная семья»	1-4	сентябрь	Учителя физической культуры
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий	1-4	В течение года	Классные руководители
Общешкольные родительские собрания	1-4	ноябрь, апрель	Зам. директор а собрание по ВР, классные руководители
Классные родительские собрания	1-4	По плану классного руководителя	Зам. директор а собрание по ВР, классные руководители
Участие родителей в психолого-педагогическом консилиуме, в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка	1-4	По необходимости	Администрация школы, педагог-психолог, классные руководители
Информирование и взаимодействие с родителями	1-4	В течение года	Администрация школы,

посредством школьного сайта, родительских групп			классные руководители
Индивидуальные консультации	1-4	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, классные руководители
Встречи родителей с приглашенными специалистами: социальными работниками, врачами, инспекторами КДН, ПДН, ГИБДД, МЧС	1-4	В течение года	Администрация школы, классные руководители
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	1-4	раз /четверть	Классные руководители
Родительское просвещение: «Основы здорового образа жизни» Заседание родительского комитета	1-4	По графику	Классные руководители
Совместные с детьми походы, экскурсии	1-4	По плану классных руководителей	Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания и	1-4	По плану социального педагога	Социальный педагог

обучения детей			
<p>Знакомство родительской общественности с <b>нормативными документами</b>, регламентирующими деятельность школы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Всеобщая декларация прав человека,</li> <li>• Декларация прав ребёнка,</li> <li>• Конвенция о правах ребёнка,</li> <li>• Конституция РФ,</li> <li>• Семейный кодекс,</li> <li>• Закон об образовании,</li> <li>• Устав ГКОУ «С(к) ШИ №5» с изменениями и дополнениями.</li> <li>• Работа <b>родительского лектория</b> с привлечением специалистов: работников здравоохранения, психологов, социологов, работников МВД, прокуратуры и др.</li> <li>• Консультации для родителей учащихся по вопросам воспитания, образования, профориентации и др.</li> <li>• Посещение уроков представителями</li> </ul>	1-4	в течение учебного года	<p>Заместители директора по УВР</p> <p>Заместитель директора по ВР</p> <p>Социальный педагог</p> <p>Педагог - психолог</p>

<p>родительской общественности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Встречи с администрацией школы и учителями-предметниками для выработки стратегии совместной деятельности по повышению уровня образованности и воспитанности учащихся</li> </ul>			
<p>Проведение «Дня открытых дверей» для родителей с возможностью посещения учебных и внеклассных занятий</p>	1-4	по плану школы	<p>Заместители директора по УВР Заместитель директора по ВР</p>
<p>Проведение родительских собраний различной воспитательной тематики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• О внутришкольном распорядке</li> <li>• О формировании здорового образа жизни</li> <li>• О безопасном поведении учащихся в школе, общественных местах и дома</li> <li>• О психофизическом развитии детей и подростков</li> <li>• О подготовке к итоговым</li> </ul>	1-4	в течение учебного года	<p>Заместители директора по УВР Заместитель директора по ВР  Классные руководител и</p>



<p>аттестациям</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Участие несовершеннолетних в несанкционированных митингах и акциях</li> <li>•О режиме дня школьников</li> <li>•О соблюдении принципов информационной безопасности учащихся</li> <li>•О школьном пропускном режиме и обеспечении безопасности детей, находящихся в школе</li> <li>•О профилактике применения насилия в семье</li> <li>•О родительском контроле за поведением несовершеннолетних</li> </ul>			
<p>Контроль работы классных и общешкольного родительских комитетов.</p>	<p>1-4</p>	<p>в течение учебного года</p>	<p>Зам.директора по УВР Зам. директора по ВР Кл. руководитель и</p>
<p><b>Модуль «Самоуправление»</b></p>			
<p><b>Дела</b></p>	<p><b>Класс</b></p>	<p><b>Ориентировочное время</b></p>	<p><b>Ответственные</b></p>

	<b>ы</b>	<b>проведения</b>	
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	1-4	сентябрь	Классные руководители, воспитатели
Работа в соответствии с обязанностями	1-4	В течение года	Классные руководители
Благотворительная акция «Дети - детям», приуроченная к Всемирному дню ребенка	1-4	20 ноября	Классные руководители
Участие в общешкольных мероприятиях, праздничных концертах	1-4	В течение года	Классные руководители
Участие в выставках рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	В течение года	Классные руководители
Праздничное украшение кабинетов	1-4	День знаний, День учителя, Новый год, День защитника Отечества и др.	Классные руководители
Трудовые десанты по уборке классов	1-4	в течение года	Классные руководители
Заседания органов самоуправления в классах. Подведение итогов и планирование на следующий год	1-4	май	Классные руководители

<b>Модуль «Профориентация»</b>			
<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Участие в федеральном проекте «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» на портале «ПроеКТОрия»	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР учителя предметники
Организация тематических классных часов: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Мир моих интересов</i></li> <li>• <i>«Все работы хороши – выбирай на вкус»</i></li> <li>• <i>«Профессии наших родителей»</i></li> <li>• <i>«О профессиях разных, нужных и важных»</i></li> </ul>	1-4	в течение учебного года	Классные руководители, воспитатели
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игровой тренинг «Мир профессий»</i></li> </ul>	1-4	в течение учебного года	Классные руководители, воспитатели
Конкурсы рисунков, творческих работ: «Профессии моей семьи»	1-4	в течение учебного года	Классные руководители
Диагностика интересов, мотивации детей к игровой и учебной деятельности.	1-4	в течение 1 четверти	Педагог - психолог
Оформление информационного стенда о профессиях родителей	1-4	в течение учебного года	Классные руководители

Организация и проведение экскурсий на различные предприятия (очных и заочных)	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Организация дежурства по классу, школе	1-4	в течение учебного года	Классные руководители, воспитатели, командиры отрядов
<b>Модуль «Воспитательная работа по социализации учащихся»</b>			
<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Безопасность жизнедеятельности.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Безопасное поведение на улице» (правила дорожного движения).</li> <li>• «Безопасное поведение дома»;</li> <li>• «Безопасное поведение в общественном транспорте»;</li> <li>• «Как вести себя в лесу? (сбор ягод)».</li> <li>• «Осторожно тонкий лёд» (осень, весна).</li> </ul>	1-4	в течение года	Классные руководители, воспитатели
<b>Жилые помещения.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Жилой дом, домашние помещения»;</li> <li>• «Школа, школьные</li> </ul>	1-4	в течение года	Классные руководители, воспитатели

<p>помещения»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Все о мебели. Уход за мебелью»;</li> <li>• «Обязательное дело» (уборка жилых помещений);</li> <li>• «Бюро добрых дел» (уход за мебелью, уход за домашними цветами).</li> </ul>			
<p><b>Культура поведения и общения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Правила поведения дома»;</li> <li>• «Правила поведения в школе»;</li> <li>• «Правила поведения на улице»;</li> <li>• «Правила поведения за столом»;</li> <li>• «Правила поведения в общественном транспорте».</li> <li>• «Школа – мой режим дня» (режим дня);</li> <li>• «Дружба начинается с улыбки»</li> </ul>	1-4	в течение года	Классные руководители, воспитатели
<p><b>Одежда и обувь.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Знакомство с одеждой. Классификация одежды»;</li> <li>• «Одежда для мальчиков и девочек. Д/и «Подберём куклам одежду»;</li> </ul>	1-4	в течение года	Классные руководители, воспитатели

<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Уход за одеждой: чистка с помощью щётки»;</li> <li>• «Одежда для дома»;</li> <li>• «Одежда для школы».</li> <li>• «Знакомство с обувью. Классификация обуви»;</li> <li>• «Различение правого – левого ботинка. Игра «Ботинки поссорились»;</li> <li>• Итоговое занятие «Гигиена обуви».</li> </ul>			
<p><b>Ориентирование в окружающем.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•«Школа – мой дом»;</li> <li>•«Я и школа»;</li> <li>•«Страна знаний – школа»;</li> </ul> <p><u>Практикумы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•«Экскурсия по школе»;</li> <li>•«Игра – соревнование: путешествие по школе»;</li> </ul>	1-4	в течение года	Классные руководители , воспитатели
<p><b>Отдых и досуг (я и моё свободное время).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Чтение книг, просмотр кино и видеофильмов;</li> <li>• спорт;</li> <li>• игры с детьми;</li> <li>• занятия в кружках;</li> <li>•прогулки, экскурсии, походы, походы выходного</li> </ul>	1-4	в течение года	Классные руководители, воспитатели

<p>дня;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивные соревнования, занятия эстафеты, спартакиады;</li> <li>• конкурсы, тематические дни, праздники, ярмарки, дни рождения дискотеки;</li> </ul>			
<p><b>Охрана здоровья и физическое развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Почему мы болеем?»;</li> <li>• «Откуда берутся болезни?»;</li> <li>• «Правила поведения в случае болезни»;</li> <li>• «Чистота и здоровье»;</li> <li>• «Как отучить себя от вредных привычек»</li> <li>• «Сон полезен для здоровья»;</li> <li>• «Как воздух влияет на здоровье»;</li> <li>• «Болезни грязных рук»;</li> <li>• «Пыль и здоровье. Зачем необходимо проветривание»;</li> <li>• «Движение – основа жизни»;</li> <li>• «О пользе физических упражнений»;</li> <li>• «Скорая помощь. Что это?».</li> </ul>	1-4	в течение года	Классные руководители, воспитатели

<p><b>Питание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Питание человека. Режим питания»;</li> <li>● «Столовая посуда» (название, назначение);</li> <li>● «Сервировка стола к завтраку» (правила поведения во время приёма пищи);</li> <li>● «Сервировка стола к обеду» (культурно - гигиенические навыки и этикет за столом);</li> <li>● «Сервировка стола к ужину» (правила поведения во время приёма пищи);</li> </ul>	1-4	в течение года	Классные руководители, воспитатели
<p><b>Природа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Комнатные растения в классе» (фикус, фуксия, герань);</li> <li>● «Правила ухода за комнатными растениями»;</li> <li>● «Мытьё цветочных горшков».</li> <li>● «Лес и мы»;</li> <li>● «Животные родного края»;</li> <li>● «Растения родного края».</li> </ul>	1-4	в течение года	Классные руководители воспитатели
<b>Модуль «Дополнительное образование»</b>			
<b>Дела (кружки)</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время</b>	<b>Ответственные</b>



		<b>проведения</b>	
1. «Театр» 2. «Юный краевед» 3. «В гостях у сказки» 4. «Юный читатель»	1-4	в течение года	Воспитатели

